Курьер ВИТЕБСКИЙ М

ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД
ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА

N 42 (857) ПЯТНИЦА, 7 ИЮНЯ 2002 ГОДА ЦЕНА 280 РУБЛЕЙ ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

ПОКАЗ МАТЧЕЙ ЧЕМПИОНАТА МИРА ПО ФУТБОЛУ МОЖЕТ НАЧАТЬСЯ С 1/8 ФИНАЛА

Минск, 3 июня. Показ матчей футбольного чемпионата мира по белорусскому телевидению может начаться 15 июня с 1/8 финала ЧМ.

Как сообщил БелаПАН ответственный работник Национальной государственной телерадиокомпании, пожелавший остаться неназванным, весь день 3 июня шли переговоры между руководством Национальной государственной телерадиокомпании (НГТРК) и владельцем прав на телетрансляцию – немецкой фирмой "Кирхмедиа". При этом, как отмечает источник, еще утром руководство НГТРК заявляло, что денег на покупку прав нет, однако во второй половине дня ситуация изменилась. Теперь стороны договариваются об организации трансляций, начиная с 1/8 финала. Стоимость пакета матчей финальной стадии – 320 тыс. долларов США (показ всего чемпионата Беларуси обошелся бы в 470 тыс. долларов). По словам источника, есть вероятность, что белорусские болельщики успеют увидеть и матчи предварительной стадии, однако это будет стоить дороже.

Как один из вариантов рассматривалось прекращение блокировки трансляций российскими каналами ОРТ и РТР после соответствующих переговоров НГТРК и "Кирхмедиа", однако сейчас идет речь о передаче сигнала эксклюзивно для БТ. Если сторонам удастся договориться, белорусские телезрители будут комментировать матчи "под картинку".

Источник сообщил также, что 3 июня НГТРК получило официальное уведомление со стороны российской телекомпании "НТВ-плюс" о намерении последней подать в суд и потребовать возмещения ущерба. Как уже сообщалось, 31 мая по Белорусскому телевидению был пиратским способом показан стартовый матч чемпионата мира между сборными Франции и Сенегала.

Тем временем в Минске прошла акция протеста белорусских футбольных болельщиков в связи с невозможностью просмотра матчей чемпионата мира. Около 300 человек собрались вечером 3 июня на площади Якуба Коласа в Минске, чтобы обсудить сложившуюся ситуацию. Болельщики держали плакаты "Где наш футбол?", "ОРТ и РТР – автогол, БТ – позор", "Мир смотрит футбол, а мы?" и другие. Высказывались предложения открыть расчетный счет и перечислить средства на трансляцию "от народа", обратиться к Министерству информации и руководству НГТРК с требованием урегулировать проблему. Дискуссия длилась полтора часа, никакого общего решения не принято.

Беларусь – одна из одиннадцати стран мира, не купившая прав на трансляцию. Двенадцатой была Северная Корея, решившая не транслировать чемпионат по политическим мотивам, но и она показала наиболее яркие моменты стартовых матчей мирового первенства.

Дмитрий ВЛАСОВ, БелаПАН.

Как сообщил 6 июня председатель Белтелерадиокомпании Егор Рыбаков в интервью «Советской Белоруссии», в субботу 8 июня БТ начинает трансляцию матчей чемпионата мира по футболу на белорусском языке. Время вещания пока не определено.

«ВК»

«Макияж» для Ратуши

Продолжается ремонт центральной достопримечательности Витебска – ратуши.

Работы ведет фирма «Дельта». Бригада, которой руководит Леонид Оксентюк, поднялась уже выше «главных» часов Витебска. От асфальта до флюгера на башне ратуши - 36 метров. С трех сторон ратуши на крыше на стропильную систему уже установлены леса. Со стороны фасада сделать это гораздо сложнее. Вертикаль башни ратуши идет уступами, что затрудняет работу строителей. Именно по этой причине пришлось отказаться от обычных инвентарных металлических лесов. Текущий ремонт ратуши предусматривал оштукатуривание и покраску стен, но в процессе работы обнаружились дополнительные сложности. Кирпич на высоте 20-30 метров пропитан влагой, что и влечет за собой дополнительные работы. Директор фирмы «Дельта» Валерий Казюра рассказал корреспонденту «Курьера», что они собираются обратиться к специалистам Новополоцкого университета, чтобы те проверили несущие способности стен на этой высоте. Окончание «макияжа» символа города, вероятно, завершится в сентябре.

Елена ПАВЛОВА.

ВЛАДИМИР БАЗАН

Бригада Леонида Оксентюка у часов витебской ратуши.

МЕЖДУ ПРОЧИМ...

По данным Витебского областного комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды, наша область по количеству выбросов загрязняющих веществ от стационарных источников занимает первое место в республике. Основная доля выбросов сосредоточена в Новополоцке, Витебске, Полоцке, Орше и Новолукомле. К самым активным загрязнителям воздуха относятся Лукомльская ГРЭС, ПО «Нафтан», ПО «Полимир», ОДО «Доломит», витебская и полоцкая ТЭЦ. За первый квартал 2002 года из 84 проверенных комитетом предприятий на 13 выявлено повышение норм выбросов.

Есть проблемы и с загрязнением водных ресурсов Витебщины, которые включают в себя 600 больших и средних рек, 2800 озер. Здесь отличились предприятия Минжилкома, Минэнерго, Белнефтехима и Минсельхозпрода. По данным за 2000 год, на их долю приходилось 98,5% объема всех сточных вод. За прошедшие месяцы 2002 года из 130 проверенных предприятий области 46 превысили нормы сброса стоков.

Подготовил Александр КУТЫНКО.

КОРРЕСПОНДЕНТ СЛУШАЕТ

Уважаемые читатели! Если у вас есть "горячая" новость или вы знаете об интересном событии, если вы хотите высказать свое мнение, дать совет или задать вопрос, ЗВОНИТЕ НАМ СЕГОДНЯ С 15 ДО 17 ЧАСОВ. Ваши звонки принимает корреспондент Алеся МЕТЛА.

ТОРГОВЫЙ РИКОШЕТ

Более сотни частных предпринимателей Поставского района - владельцев магазинов, продуктовых ларьков и палаток – были приглашены 29 мая на специальное совещание в райисполкоме.

На нем даже не скрывалось, что по отношению к торговле власть лоббирует интересы местных производителей. Пока в форме рекомендаций всем частным торговцам продуктами питания предложено половину ассортимента заменить товарами своего региона и других предприятий Витебщины. Отныне вообще запрещено торговать вкусным столичным хлебом, мукой из других областей и т.п. Таким образом на местах надеются несколько поправить дела предприятий, проигрывающих конкурентам в борьбе за потребителя, у которого в результате сужается право выбора. Тот, кто ослушается, рискует нарваться на крупные неприятности. Кстати, на территории другого района - Миорского - уже запрещено частным торговцам доставлять продукты и промтовары покупателям в сельскую местность.

Владимир ШИК.

900-летие св. Евфросинии

5 июня в Полоцке прошли основные мероприятия празднования 900-летия преподобной Евфросинии Полоцкой.

Начались они торжественным богослужением в Софийском соборе - литургия длилась более двух часов. По ее окончании состоялся крестный ход от Софийского собора до Спасо-Евфросиньевского монастыря. В нем приняли участие более двух тысяч человек.

4 июня во второй половине дня в Полоцк пришли паломники, совершившие крестный ход из Витебска. Свой путь они начали 31 мая и прошли той же дорогой, которой в 1910 году мощи святой были возвращены в родной город. На празднование юбилея в Полоцк приехали паломники из России, Украины, Прибалтики, Казахстана (представители белорусской диаспоры). Среди почетных гостей: мастер-ювелир, изготовивший крест наподобие легендарного Креста Евфросинии Полоцкой Николай Кузмич, российские гости - известный историк и археолог Леонид Алексеев, искусствовед, специалист по древним эмалям Татьяна Макарова - оба они помогали в воссоздании образа Креста св. Евфросинии.

В Спасо-Евфросиньевском монастыре митрополит Филарет поздравил полочан и гостей города с праздником и подарил монастырю икону. Первый заместитель начальника Главного идеологического управления администрации президента Николай Шевцов зачитал приветственное письмо президента Беларуси А.Лукашенко. Шевцов был, пожалуй, единственным представителем центральной власти на празднике. В Полоцк в этот день не приехал даже председатель Витебского облисполкома Владимир Андрейченко. Как оказалось, зря. Ибо на крыльце Спасо-Преображенского храма он должен был получить церковный орден - крест св. Евфросинии Полоцкой. Согласно решению Синода БПЦ к этому почетному знаку вместе с Андрейченко был представлен и полоцкий мэр Владимир Точило. Для полоцкого руководителя эта награда стала полной неожиданностью. Владимир Степанович по этому поводу пошутил перед журналистами, мол, так даже и лучше, ибо вряд ли в канун такого события заснул бы.

Алесь КОЗИК.

КАЖДЫЙ ВТОРОЙ ОПРОШЕННЫЙ ЖИТЕЛЬ БЕЛАРУСИ НЕ ВИДИТ НЕОБХОДИМОСТИ В ОТКРЫТИИ ВТОРОГО НАЦИОНАЛЬНОГО КАНАЛА

Минск, 5 июня. Каждый второй (50 процентов) житель Беларуси не видит необходимости в открытии Второго национального канала на Белорусском телевидении. Об этом они заявили в ходе республиканского зондажа общественного мнения, проведенного Центром социологических исследований Института социально-политических исследований при Администрации президента (ИСПИ). Данные опроса, который проводился в феврале этого года, опубликованы 5 июня в газете "Советская Белоруссия". 27 процентов респондентов затруднились высказаться по поводу того, нужен ли на БТ еще один канал. И около четверти (23 процента) опрошенных считают, что Второй национальный канал на БТ необходимо открыть.

Опрос также показал, что самым популярным телеканалом в Беларуси является ОРТ – его более-менее регулярно смотрят 85 процентов жителей страны. Заметим, что именно на ОРТ планируется вести передачи Второго национального канала БТ. Трансляции канала РТР постоянно смотрят 62 процента респондентов.

Около половины - 45 процентов - опрошенных социологами жителей Беларуси не удовлетворены содержанием телепередач Белорусского телевидения, их достоверностью и актуальностью. Более половины - 52 процента респондентов частично удовлетворены. И только 3 процента тех, кто более-менее регулярно смотрит БТ полностью, удовлетворены содержанием передач, их достоверностью и актуальностью.

Леонид ИГНАТЬЕВ, БелаПАН.

4 ИЮНЯ в круглом зале КДЦ ОАО «КИМ» чествовали хормейстера Виталия Раузо. 1 июня ему исполнилось 50.

Имя этого талантливого человека хорошо известно витебским поклонникам музыки. Вся его биография связана с музыкой. Закончил витебскую детскую музыкальную студию «Аккорд», потом музыкальное училище, белгосконсерваторию по специальности «хоровое дирижирование». Его творческая деятельность началась в начале 70-х в популярном тогда в Витебске ВИА «Верасы». В 1973 году стал преподавать по классу аккордеона и руководить хоровой студией в средней школе № 33 Витебска. Начиная с 1979 года и до сих пор Виталий Александрович преподает в школе искусств № 1 и является руководителем ее хорового коллектива. А десять лет назад выпускников из других школ искусств он собрал в городской молодежный хор, который впоследствии стал лауреатом различных фестивалей и конкурсов.

Молодежный хор признан известными профессионалами. Он исполняет очень сложные произведения, которые тяжелы для многих хоровых коллективов Беларуси и России. В числе творческих достижений хора Виталия Раузо - совместное исполнение «Рождественской оратории» Баха в Германии и Витебске с немецким хором «Канторай» под управлением Йоахима Айххорна и Белорусским государственным оркестром под управлением Юрия Цирюка. В этом году Министерство культуры РБ наградило юбиляра «...асабістым знакам за асабісты ўклад у беларускую культуру».

Алеся МЕТЛА.

КОНТРАКТ С ВАЛЕРИЕМ НЕУШЕВЫМ НЕ РАСТОРГНУТ

На прошлой неделе «Курьеру» стали известны некоторые подробности уголовного дела директора иностранного предприятия «Вителла» Валерия Неушева, который арестован 23 мая по обвинению в хищении у немецкого концерна «Швартау» материальных средств в особо крупных размерах. В областном управлении КГБ, ведущем расследование, сообщили, что директору предъявлено обвинение уже по двум статьям Уголовного кодекса РБ. По мнению адвоката Неушева Петра Коваленко, в этом деле нет криминала.

«В данном случае имеются чисто гражданско-правовые отношения, а не уголовно-правовые», - убежден Петр Коваленко. По его словам, Валерий Неушев не согласен с предъявленными обвинениями и «дал подробнейшие показания по всем вопросам следствия о своей невиновности». На прошлой неделе адвокат заявил ходатайство о прекращении уголовного дела полностью по обоим эпизодам обвинения. Директору «Вителлы», а в прошлом председателю Витебского горисполкома, инкриминируется присвоение в декабре 2001 года с использованием служебных полномочий крупной суммы денег, вверенной ему директором головного предприятия концерна «Швартау» Карлом Хайнцем Келлерманном. Об этом БелаПАН сообщил начальник Центра информации и общественных связей КГБ РБ Федор Котов.

По словам руководителя центра информации КГБ, уголовное дело в отношении Неушева по части 3 статьи 211 УК РБ (присвоение либо растрата имущества лицом, которому оно вверено, совершенное в крупном размере) было возбуждено следственным отделом УКГБ по Витебской области еще 13 мая. Как удалось выяснить «Курьеру», тогда же директор «Вителлы» был задержан, но через три дня его отпустили. Вероятно, для получения санкции прокурора на арест следователям пришлось подыскать более весомые аргументы, которые, допустим, и были найдены в течение последующих семи дней. В результате действия Неушева квалифицированы как «хищение материальных средств в особо крупном размере» (ч. 4 ст. 210 УК РБ), после чего он был снова взят под стражу 23 мая и помещен в следственный изолятор КГБ в Минске. В пресс-группе УКГБ утверждают, что именно по этой статье арестовали директора. Добавим, что из двух статей, фигурирующих, по версии следствия, в уголовном деле, более строгое наказание предусмотрено ч. 4 ст. 210 УК - «Лишение свободы на срок от восьми до пятнадцати лет с конфискацией имущества и с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью или без лишения».

В беседе с корреспондентом «Курьера» адвокат Петр Коваленко уточнил: в деле речь идет о денежных средствах в особо крупном размере, т.е. свыше 1000 минимальных заработных плат. Защитник не назвал конкретную сумму, сославшись на подписку о неразглашении тайны следствия, но заметил: «Сумма не астрономическая». Он считает, что «немцы сами разберутся со своими работниками, а также между собой».

ИП «Вителла», созданное в 2001 году на территории СЭЗ «Витебск», является предприятием со стопроцентным иностранным капиталом. Его учредитель - германская Vicos Nahrungsmittel GmbH (одно из предприятий концерна «Швартау») инвестировал в строительство и оснащение кондитерской фабрики около семи миллионов долларов. На «Вителле» воздерживаются от комментариев по поводу обвинений в адрес директора и утверждают, что его арест стал для работников неожиданностью. По словам исполняющего обязанности директора Михаила Чеченева, которого цитирует «Интерфакс», арест Валерия Неушева «воспринят немецкой стороной с большим удивлением». Но, как удалось выяснить «Курьеру» из достоверных источников, именно один из немецких менеджеров обратился за помощью в белорусскую госбезопасность. Это подтверждает руководитель другого ИП - «Викос - продукты питания», учредителем которого также является «Швартау», Николай Довгалецкий. В интервью «БДГ» он сказал, что «именно немецкая сторона высказала свои претензии директору «Вителлы». Чуть позже Михаил Чеченев прокомментировал «Курьеру» видимое противоречие так: «Возможно, речь идет о разных немцах». Официальных комментариев немецкой стороны пока получить не удалось.

Тем не менее до настоящего момента контракт с Валерием Неушевым не расторгнут. По словам Михаила Чеченева, учредители будут рассматривать вопрос о дальнейшей судьбе директора после суда. Об этом стало известно в конце прошлой недели по итогам посещения «Вителлы» уполномоченным менеджером концерна «Швартау» господином Шмэдесом, который является руководителем одного из германских предприятий концерна. Двухдневный визит представителя компании-владельца был связан с обсуждением вопросов производственной деятельности предприятия. Как сообщил Михаил Чеченев, инвестиционная политика «Швартау» не изменится, концерн подтвердил свои намерения и дальше вкладывать средства в развитие «Вителлы». При этом он не уточнил, обсуждалась ли в ходе деловых переговоров ситуация с Валерием Неушевым. Менеджмент «Вителлы» не будет комментировать события, связанные с уголовным делом, пока суд не определит виновность директора.

Сергей КОЧЕТОВ.

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

Улыбка так же индивидуальна, как и ДНК

Улыбайтесь, если хотите, чтобы вас узнавали. Проведенное в американском штате Мерилэнд исследование показало, что системы распознавания лиц значительно быстрее находят фото улыбающегося человека, чем изображение нахмуренного или просто спокойного лица. Эксперты уже отмечали ранее, что чем обширнее компьютерная база данных, тем труднее найти нужное лицо в толпе (это вполне логично). Но теперь оказывается, что улыбающиеся лица обнаружить намного легче. Даже у внешне очень похожих людей улыбка имеет свои характерные особенности.

В Греции запрещают компьютерные игры

Правительство Греции приняло к рассмотрению новый закон о запрете на все виды азартных игр в публичных местах. Уже три месяца греческие законодатели грозились "задавить на корню" все мыслимые типы азартных игр, и, наконец, обещания стали приобретать реальные очертания.

Однако похоже, что греческое правительство несколько перестаралось. Согласно представленному Министерством экономики и финансов законопроекту, в публичных местах запрещена установка и использование "любых электрических, электромеханических и электронных игровых устройств", включая и персональные компьютеры.

Запрет распространяется на отели, кофейни, клубы и, вообще, любые публичные места. Единственное исключение - интернет-кафе, в которых, тем не менее, запрещено играть в любые игры. Обязанность контроля за соблюдением закона будет возложена на владельцев интернет-кафе, нарушители закона будут подвергаться штрафу или тюремному заключению на срок до 12 месяцев.

Запрет на любые виды игр введен по причине того, что правительство признало невозможность разделения игр на азартные и неазартные. Так что в случае принятия данного закона, за игру в онлайновые шахматы можно будет поплатиться свободой.

Прыжки с Останкинской телебашни занесут в Книгу рекордов Гиннесса

Российские парашютисты установили рекорд мира по затяжным прыжкам с высотных объектов. Дмитрий Киселев, Дмитрий Обод, Денис Гинчевский и Алексей Будницкий спрыгнули с Останкинской телебашни с высоты 365 метров и раскрыли парашюты на предельно малой высоте - чуть ниже уровня первых снизу спутниковых антенн телебашни, после пяти секунд свободного падения. Рекорд зафиксирован и будет направлен в Книгу рекордов Гиннесса.

США будут брать отпечатки пальцев у туристов

Министерство юстиции США предложило новые правила выдачи американских виз иностранцам. Теперь въезжающие на территорию США из некоторых стран на таможне будут проходить ряд дополнительных процедур, среди которых - фотографирование и взятие отпечатков пальцев. Полученные данные будут сравниваться с имеющимися отпечатками известных террористов и людей с криминальным прошлым. Под новые правила въезда подпадают лица, намеревающиеся пробыть в США более месяца.

В России запретят все, кроме кириллицы

В среду Госдума утвердила в первом чтении законопроект, закрепляющий использование кириллицы в качестве графической основы письменности для всех народов Российской Федерации. По этому законопроекту, другая графика для обозначения букв государственных языков республик может быть установлена только федеральными законами. Напомним, что еще в 1999 году в Татарстане был принят закон о переходе на латинскую письменность.

Дельфин замучил дайверов сексуальными домогательствами

Туристам, приезжающим в Дорсет с тем, чтобы поплескаться в бухте Веймут, советуют отложить водные процедуры до лучших времен, потому что на купальщиков охотится местный дельфин Рэнди.

Уже в апреле этого года Рэнди стал известен английской общественности как дельфин со странной сексуальной ориентацией. Администрация пляжа обеспокоена присутствием этого странного существа в бухте, так как дельфин представляет собой угрозу мирным туристам, в том числе детям. Рэнди попытались отправить на историческую родину к берегам Франции, но настойчивый дельфин уже через несколько дней вернулся к английскому побережью. Работник международного Общества защиты животных Рик О'Барри опасается и за жизнь самого дельфина, потому что он может случайно попасть под лопасти винтов яхт и катеров. А защитить Рэнди от этой опасности невозможно, ведь он постоянно стремится к людям, и это может его погубить. А по местному законодательству, дайверы не могут совершать погружения в непосредственной близости к дельфинам, так что присутствие Рэнди негативно скажется на бизнесе.

Рэнди стали называть сексуально агрессивным после того, как он начал недвусмысленно приставать к дайверам и пловцам, намереваясь слиться с ними в любовном экстазе. Ученые не знают, чем обусловлено это странное влечение дельфина к человеческим особям. В любом случае, активисты из Общества защиты животных решили не трогать Рэнди и оставить его в покое, предположив, что, если его перевезти в другое место, он все равно найдет людское общество.

У человека оказалось больше генов

В 21 хромосоме оказалось на 10% больше генов, чем прогнозировалось ранее. «Это доказывает, что мы не можем опираться на предварительные прогнозы при идентификации генов», - полагает главный автор исследования доктор Стилианос Антонаракис. «Первоначальная карта генома крайне важна для выбора направления будущих исследований, но мы обнаружили массу ошибок. Для получения точной информации нам необходимо исследовать ген за геном, что требует тщательной работы», - сообщил он.

REUTERS, ASSOCIATED PRESS, LENTA.RU, GAZETA.RU.

ПОГОДА

ПРОГНОЗ ГИДРОМЕТЕОЦЕНТРА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ПО ОБЛАСТИ НА 7 ИЮНЯ

Переменная облачность. Без осадков. Ветер северо-восточный, ночью слабый, днем 4-9 м/с. Температура воздуха ночью +3+8°С, на почве местами заморозки, преимущественно на востоке, до 0-1°, днем +17+22°.

ПО ВИТЕБСКУ НА 7 ИЮНЯ

Переменная облачность. Без осадков. Ветер северо-восточный, ночью слабый, днем 5-7 м/с. Температура воздуха ночью +4+6°С, днем +17+19°.

ПО ОБЛАСТИ НА 8-9 ИЮНЯ

Переменная облачность. Преимущественно без осадков. Ветер восточный, 6-11 м/с. Температура воздуха ночью +6+11°, днем +19+24°.

ЕЖЕДНЕВНО В БЕЛАРУСИ ФИКСИРУЕТСЯ 3–4 УБИЙСТВА НА БЫТОВОЙ ПОЧВЕ

Минск, 30 мая. Ежедневно в Беларуси органами внутренних дел фиксируется 3–4 убийства на бытовой почве. Об этом сообщил 30 мая на пресс-конференции в Минске начальник управления профилактики МВД Беларуси Александр Найденко.

По его словам, всего с начала нынешнего года в Беларуси совершено 318 убийств и 666 тяжких телесных повреждений, из которых 60 и 122 соответственно – на бытовой почве. За первые пять месяцев года зафиксировано около 27 тысяч заявлений от граждан в милицию о правонарушениях и преступлениях в быту. Сообщений же, поступивших от граждан в дежурные службы МВД, – в два раза больше.

Как свидетельствует статистика, отметил А.Найденко, правонарушения и преступления на бытовой почве совершаются в первую очередь супругами, в том числе бывшими, по отношению друг к другу. "Стесненные жилищные условия зачастую не позволяют людям цивилизованно разойтись, и скандалы продолжаются", – сказал он.

Вторая важнейшая причина роста бытовой преступности – пьянство. "Особую озабоченность" у руководства МВД вызывает, по словам Найденко, "повальное пьянство на селе". Этому способствует то, что на селе "сильно развито самогоноварение", в первую очередь – с целью сбыта. "Исключение из Уголовного кодекса статьи об ответственности за самогоноварение с целью сбыта мы считаем преждевременным, ошибочным решением", – отметил А.Найденко.

От бытовой преступности, подчеркнул он, страдают в первую очередь дети. "Случаи насилия в семье между супругами, пьянство родителей, насилие над детьми приводят к тому, что подростки становятся очень агрессивными. Это, в свою очередь, ведет к росту преступности среди несовершеннолетних", – сказал А.Найденко.

Юрий КАСЬЯНОВ, БелаПАН.

УГОЛОВНОЕ ДЕЛО ЗА ЗАНЯТИЕ ЛЮБОВЬЮ

Могилев, 3 июня. Октябрьским РОВД Могилева возбуждено уголовное дело в отношении двух местных жителей, которые занимались любовью прямо на улице. Столь своеобразное "шоу" 30-летний индивидуальный предприниматель и его неработающая подруга устроили в 8 часов возле детского сада по проспекту Пушкина. Свидетелями происходящего были многочисленные дети и взрослые.

По некоторым сведениям, ранее эта пара уже привлекалась к административной ответственности за распитие спиртных напитков и появление в общественных местах в нетрезвом виде.

Константин УВАРОВ, БелаПАН.

УМЕНЬШАЕТСЯ КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ

Минск, 30 мая. За последние 10 лет в Беларуси более чем на полмиллиона снизилось количество детей в возрасте до 18 лет. Об этом сообщила главный педиатр Министерства здравоохранения Ирина Митрошенко, выступая 30 мая в Минске на пресс-конференции, посвященной Всемирному дню защиты детей.

По ее словам, на сегодняшний день дети составляют всего 18,2 процента населения страны. В этой связи, отметила специалист, первоочередной задачей общества является создание условий для рождения и воспитания здорового потомства. Дети, подчеркнула И.Митрошенко, это резерв любой страны, который в недалеком будущем будет определять ее уровень развития и процветание.

По данным И.Митрошенко, в 2001 году среди детей в возрасте до 14 лет был отмечен рост – на 2,7 процента – заболеваемости органов дыхания, системы кровообращения, нервной и костно-мышечной систем. Вместе с тем снизились заболеваемость органов пищеварения, эндокринной системы, а также уровень инфекционных и паразитарных болезней. В целом же по стране абсолютно здоровыми являются только 29,1 процента детей; хронические патологии имеют 12,2 процента.

В прошлом году в Беларуси удалось достичь самого низкого за последние 10 лет показателя младенческой смертности – 9,1 на 100 тысяч родившихся. В структуре причин смертности после первого года жизни, по словам специалиста, ведущее место занимают несчастные случаи, отравления и травмы (57,1 процента), на втором месте – новообразования (11 процентов) и на третьем месте – заболевания нервной системы и органов чувств (9,3 процента), а также врожденные аномалии (9,2 процента).

Одной из важнейших проблем, по словам И.Митрошенко, является детская инвалидность: сегодня в Беларуси около 30 тысяч детей-инвалидов в возрасте до 18 лет.

Фундаментом формирования здоровья ребенка является здоровый образ жизни, подчеркнула специалист. В этой связи, считает Ирина Митрошенко, необходимо усовершенствовать систему государственных мер, а в семье должно культивироваться стремление к здоровому образу физической и духовной жизни.

Ольга ОСИПЕНКО, БелаПАН.

ОБЛАСТЬ: ЧТО. ГДЕ. КОГДА

20 ДНЕЙ БЕЗ ГОРЯЧЕЙ ВОДЫ

проведет нынешним летом Новополоцк. Традиционный ремонт тепловых сетей, с которым сопряжено отключение этого «блага цивилизации», начался в нефтеграде 1 июня. До 20 числа работники новополоцких тепловых сетей проведут ревизию вверенного им хозяйства, в некоторых участках трубы будут заменены полностью. По словам специалистов, двадцать дней - весьма сжатый срок для полной и качественной проверки теплосетей, зато населению не придется страдать без горячей воды целый месяц, как это было раньше.

Андрей АЛЕКСАНДРОВ.

«ЛЕТНИЙ» ТАРИФ ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ

С 1 июня по 31 августа республиканское объединение «Белтелеком» вводит новый тариф «летний» на коммутируемый беспарольный доступ в интернет. Домашние пользователи интернета, как сообщили в УП «Витебскоблтелеком», смогут воспользоваться беспарольным доступом в рабочие дни с 8.00 до 20.00 по сниженным ценам (на 15% меньше обычного тарифа).

На сегодня в Витебской области воспользоваться новым тарифом смогут 4500 абонентов, имеющих телефон, компьютер и модем (в их числе две тысячи витебских пользователей).

Алеся МЕТЛА.

ФЕРЛЬ-ВИТЕБСК

В рамках партнерских связей сейчас в Витебске находится делегация школьников из гимназии немецкого города Ферль (Северная Рейн-Вестфалия), которую возглавляет учитель рисования Петер Каяк. Цель визита - продолжение сотрудничества с детской художественной школой № 1 Витебска, которое длится уже одиннадцать лет. Дети живут в семьях своих сверстников-витебчан. Гости посетят музеи города, а также Полоцк и Минск.

Елена ПАВЛОВА.

НОВАЯ ГАЗЕТА

В Новополоцке стала выходить спортивная газета «Over-Тайм». На прошлой неделе в субботу тиражом 530 экземпляров вышел уже четвертый номер. Издателем является частная фирма «БелМил». Планируется, что газета будет выходить еженедельно и уделит внимание игровым видам спорта. Состав редакции - всего два человека, но «Over-Тайм» активно формирует круг внештатных корреспондентов. В ближайшее время газета появится в киосках «Белсоюзпечати» в Новополоцке и Полоцке.

Алесь КОЗИК.

ВИНОВАТ ХОЛОДИЛЬНИК

3 июня в Миорах 51-летний отец семейства спас жизнь своим близким. В первом часу ночи мужчина проснулся от того, что из кухни тянуло едким дымом. Хозяин сразу же поднял тревогу. Домочадцы выбежали из дома в чем были. Пока хозяева нашли телефон и позвонили в пожарную службу, запылавший от старого исчерченного холодильника огонь охватил весь дом. Огнеборцам осталось лишь спасать соседние дома и постройки. Как выяснилось позже, в холодильнике искрил двигатель. Семья из пяти человек осталась без крова.

Алеся МЕТЛА.

ДЕСЯТЬ ЧЕЛОВЕК УТОНУЛИ

за последнюю неделю мая в водоемах области. Так, в воскресенье одиннадцатилетний школьник, страдающий эпилепсией, отправился с друзьями на речку в районе парка Мазурино. Взрослых в компании не было. Мальчик, не умея плавать, воспользовался надувным кругом. В результате несчастного случая ребенок утонул. В тот же день в Витебске утонул молодой человек 17 лет.

31 мая в Глубоком районе утонул девятилетний мальчик, а днем позже - 28-летний рабочий. В Новополоцке купание стало последним для нетрезвого молодого человека, в соседнем Полоцке обнаружен утопленник, личность которого не установлена. В Орше и Дубровно трагически оборвалась жизнь рыболовов.

Наталья ПАРТОЛИНА.

«ВИТЕБСКИЕ БИЗОНЫ» - ОДИННАДЦАТЫЕ

К сожалению, не удалось командам КВН из Витебска и Орши выиграть желанную путевку в Италию. Именно такой подарок полагался победителю открытого минского городского фестиваля команд КВН, который прошел с 31 мая по 2 июня под Минском в деревне Раков. Веселых и находчивых было немало - 19 команд. Это при том, что за участие нужно было внести взнос в размере ста долларов. Ветеринарной академии помогли спонсоры, и команда первокурсников «Витебские бизоны» заняла одиннадцатое место. Команда из Орши выглядела лучше: заняла второе место и получила призы.

Александр КУТЫНКО.

ЗАВОД НА ПЕРЕПУТЬЕ

На прошлой неделе замерло производство на стеклозаводе «Гута» Поставского района. Произошло это из-за разрушения свода изношенной стекловарочной печи, и хорошо еще, что в результате инцидента никто из рабочих не пострадал. 5 марта стеклозавод решением Хозяйственного суда Витебской области признан банкротом. Его продукция с трудом находила сбыт среди предприятий концерна «Белпищепром», коллектив кое-как перебивался, приобретая в России и в Украине по бартеру необходимые для работы комплектующие и мазут. Сколько теперь продлится ремонт печи, сказать трудно, хотя 30 мая на собрании трудового коллектива звучали надежды к августу снова начать работу. Если заводу не помогут на республиканском уровне, то почти три сотни работников останутся без средств к существованию.

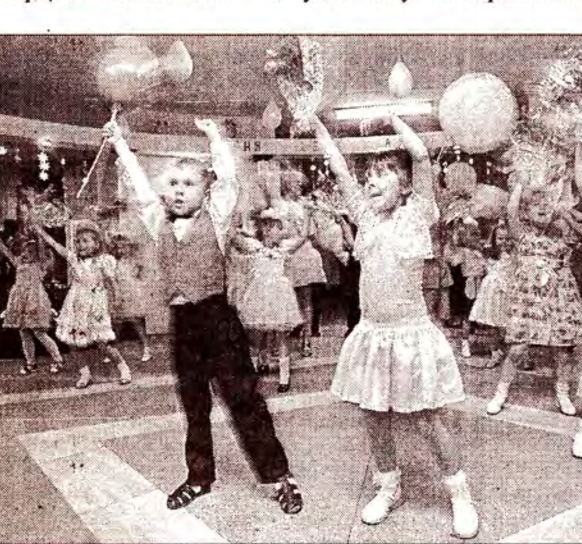
Владимир ШИК.

ТАКОГО старая витебская ратуша еще не видела. Юные художники в краеведческом музее выставлялись не раз - школьники, студенты. Но чтобы детсадовцы...

А для воспитанников детского сада № 83 это не первый «выход в свет». Первую выставку они устраивали не где-нибудь, а в Здравнево, в музее-усадьбе Репина. А сейчас в краеведческом музее представлены работы детей - индивидуальные, коллективные, совместные с преподавателями - и воспитателей. Чего здесь только нет! Рисунки, аппликация, картины из ниток, ручной скорлупы, поделки из природных материалов... Тем не менее ясли-сад № 83 - самый обычный, без каких-либо условий. Эстетическое воспитание здесь - энтузиазм педколлектива и заведующей Нины Назаровой. Изостудия, театральный кружок, студия ритмики и хореографии, творческая мастерская, английский язык... И все это - бесплатно!

Откуда такое чудо? Все просто и не просто. Воспитатель должен в неделю отработать 36 часов. В восемьдесят третьем расписание составили так, что в пределы этой нормы у некоторых вписывается и ведение кружков. Так что все на «внутренних резервах», любви к детям и, повторюсь, энтузиазме.

«Человек должен уметь видеть прекрасное и создавать его собственными руками, - считает Нина Владимировна. - Творчество всегда базируется на предыдущем опыте: сначала видеть, слышать, потом изображать. Поэтому мы регулярно водим детей на выставки, экскурсии, в театр...»



В ближайшее время на наработках, опыте педколлектива детского сада № 83 должна родиться авторская программа. А еще здесь мечтают вслед за областью «покорить» республику. Смело? Да. Мечты и должны быть смелыми. Особенно в розовом детстве.

Наталья ПАРТОЛИНА.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕНЬ

В минувший понедельник в Витебске в музыкальном училище состоялся концерт заслуженного деятеля искусств, профессора БГА музыки Людмилы Шеломенцевой, приуроченный к 40-летию ее педагогической деятельности. Людмила Сергеевна считается одной из основательниц белорусской фортепианной школы. Ее ученики выступали более чем в 30 странах мира и были участниками и призерами признанных международных конкурсов - имени Шопена в Варшаве, Чайковского в Москве, Прокофьева в Санкт-Петербурге, В. Клайберна в США и всемирного конкурса пианистов.

В концерте приняли участие воспитанники Людмилы Шеломенцевой. Звучала музыка Шопена, Прокофьева, Рахманинова, Шуберта, Бетховена.

Елена ПАВЛОВА.

УЖ В КВАРТИРЕ

Ужас охватил утром 4 июня молодую маму из Витебска, когда она вместе с малышом открыла дверь своей квартиры по проспекту Черняховского. На коврике у входной двери, свернувшись кольцом, лежала змея. Молодая женщина прикрыла дверь и поспешила к соседям вызывать спасателей. Когда те приехали, «ползучий гад» успел ретироваться с коврика к доске для глажения, стоявшей в гостиной. Там его и «взяли» сотрудники МЧС. По словам спасателей, «ядовитой змеей» оказался полутораметровый уж, которого после отпустили на волю.

Алеся МЕТЛА.

КНИЖНЫЙ ГОЛОД

За год, по данным Докшицкого районного отдела культуры, приобретено всего 1858 экземпляров новых книг на сумму 2,7 млн. рублей. Благодаря платному абонементу на издания повышенного спроса удалось купить 475 томов. Однако даже по меркам района - это мизер. В среднем на одну библиотеку района пополнение книжного фонда составило 59 книг, а в сельской местности и того меньше - 27 новинок.

Владимир ШИК.

ВЫСТАВКА ПЕЙЗАЖА

В выставочном зале полоцкого музея белорусского книгопечатания открылась выставка пейзажа XIX-XX столетий. В экспозиции представлены работы признанных мастеров жанра: Левитана, Шишкина, Куинджи, Кустодиева, Крамского, Васнецова. Рядом - произведения известных белорусских художников Пэна и Бялыницкого-Бирули. Коллекция предоставлена Витебским художественным музеем и состоит из того, что специалисты называют «классической частью фондов».

Андрей АЛЕКСАНДРОВ.

«СВЯТЛО У АКНЕ»

30 траўня ў цэнтральнай наваполацкай бібліятэцы імя Маякоўскага адбылася прэзентацыя новага паэтычнага зборніка Навума Гальпяровіча "Святло ў акне". Трэцяя кніга паэта ўбачыла свет у выдавецтве "Юнацтва". І прэзентаваў яе ў Наваполацку Навум Гальпяровіч нездарма. Доўгі час паэт жыў менавіта ў гэтым горадзе, дзе ўваходзіў у славутае літаратурнае аб'яднанне "Крыніцы", што дало беларускай літаратуры шмат гучных імёнаў. Зараз Навум Гальпяровіч жыве і працуе ў сталіцы, але не забывае Наваполацк.

Андрэй АЛЯКСАНДРАЎ.

ЛЮБОВЬ К СЛОВУ

При германовичском сельском доме культуры открылся литературный поэтический клуб «Пралеска», возглавила который директор СДК Татьяна Евдакова, известная в Шарковщинском районе и как поэтесса. Торжественное открытие нового клуба прошло за круглым столом при зажженных свечах. На первом заседании собравшиеся говорили о творчестве Янки Купалы и Якуба Коласа, читали их стихи. Учителя и старшеклассники школы в Германовичах также рассказали о своих первых шагах в поэзии. Попутно было решено провести конкурс стихов о прошлом здешней земли и райцентра, который готовится в будущем году отметить свое 500-летие.

Владимир ШИК.

КОРОТКУЮ ИНФОРМАЦИЮ ИЛИ НОВОСТЬ ДЛЯ «ВИТЕБСКОГО КУРЬЕРА» МОЖНО СООБЩАТЬ НА ПЕЙДЖЕР ПО ТЕЛЕФОНУ 235-000 АБОНЕНТУ «КУРЬЕР».

Археолог обратился к президенту

Заведующего отделом археологии средневекового периода Института истории НАН Беларуси Сергея Тарасова хорошо знают в Полоцке. С конца 70-х годов он занимается археологическими раскопками в этом древнем городе, написал несколько книг про столицу кривичей. Новость о том, что в Полоцке осенью 2002 года пройдет фестиваль-ярмарка «Дажынкі», вызвала у Тарасова тревогу.

И ранее в городе периодически нарушался закон о сохранении исторического наследия, коим являются наравне с архитектурными и историческими памятниками культурные земляные слои. Что уже тут говорить о ситуации масштабной и спешной подготовки к празднику? Предчувствия его не обманули. Рыть в центральной части Полоцка стали много и бесконтрольно.

Вначале Тарасов сообщил о полоцких безобразиях в Департамент по охране историко-культурного наследия и реставрации. Было это еще в прошлом году. Действия департамента историк посчитал неэффективными и написал новое письмо, под которым подписались кроме него еще два руководителя отделов археологии Института истории НАН Беларуси А.Калечиц и В.Шадыра. Письмо было направлено трем адресатам: в Совет Министров, в прокуратуру Республики Беларусь и в Полоцкий горисполком. Совет Министров направил обращение историков на рассмотрение и реагирование в Витебский облисполком и опять же - в Департамент по охране историко-культурного наследия. Вот цитата из ответа (15.05.2002) за подписью заместителя председателя облисполкома Петра Южика: «Витебский областной исполнительный комитет сообщает, что действительно в г. Полоцке в марте-апреле 2002 г. проводились земляные работы по перекладке коммуникаций и водопровода на территории исторического центра. Национальный полоцкий историко-культурный музей-заповедник, осуществляя надзор над подведомственной территорией, направил в адрес производителей работ четыре предписания-предупреждения о необходимости предварительного согласования проектной документации и получения разрешения на производство работ. О фактах нарушения законодательства был поставлен в известность Департамент по охране историко-культурного наследия и реставрации Министерства культуры Республики Беларусь».

«Совминовское» письмо вызвало определенный резонанс. Например, Департамент по охране историко-культурного наследия сообщил «Курьеру», что в итоге рассмотрения фактов нарушения закона его работники «подготовили два протокола, которые направили на административную комиссию Полоцкого горисполкома, а также два предписания на адрес нарушителей закона с предупреждением об ответственности при непринятии действий по недопущению нанесения повреждения историко-культурных ценностям».

Сергей Тарасов сказал корреспонденту «Курьера», что эти предупреждения практически не изменили ситуацию. Бесконтрольное рытье в городе ведется с той же интенсивностью. 25 мая Тарасов отправил два новых письма президенту НАН Беларуси М.Мясниковичу и президенту Республики Беларусь А.Лукашенко.

А тем временем Совет Министров от 22 мая 2002 года принял постановление «Об утверждении положения об охране археологических объектов при проведении земляных и строительных работ», которое еще более ужесточило ответственность за уничтожение археологических объектов. Вот только будет ли оно реально работать? И каким образом контролировать его исполнение?

И еще одна новость из области археологии. Президиум международного союза славянской археологии намерен в ближайшем времени обратиться к президенту Республики Беларусь А.Лукашенко с просьбой посодействовать в проведении VII конгресса славянской археологии в Полоцке. Этот авторитетный форум археологов должен состояться в следующем году.

Алесь КОЗИК.

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ

СНЯТО ограничение размера выручки, самостоятельно сдаваемой клиентами в банк. Ограничение содержалось в п. 5.5 постановления Правления Нацбанка от 29 июня 2000 года "Об основных направлениях развития службы инкассации в Республике Беларусь". Этот документ разрешал банкам, не имеющим права на инкассацию наличных денег, принимать выручку в белорусских рублях, самостоятельно сдаваемую клиентами, в сумме, не превышающей 300 минимальных заработных плат. Эта норма устанавливалась на один рабочий день для каждого клиента банка. Ограничение отменено постановлением Правления Нацбанка № 95 от 20 мая 2002 года, которое прошло государственную регистрацию 30 мая.

СНЯТ запрет на прием белорусских рублей в оплату "инвалютных" обязательств нерезидентов Республики Беларусь. Запрет был введен с принятием постановления Правления Нацбанка от 23 августа 1999 г. № 15.1г. Белорусские банки не могли принимать от нерезидентов валюту Республики Беларусь и платежные документы и долговые обязательства в белорусских рублях, если требования к нерезидентам были выражены в иностранной валюте. 30 мая прошло государственную регистрацию постановление Правления Нацбанка № 94 от 20 мая 2002 года, которое отменило данный запрет.

ПРОИНДЕКСИРОВАНЫ тарифы на жилищно-коммунальные услуги. Постановлением Минэкономики № 110 от 29 мая 2002 г. действующая плата за техническое обслуживание жилых помещений за май 2002 года установлена в размере 40,53 рубля за квадратный метр общей площади. В апреле она составляла 39,46 рубля. Тарифы на коммунальные услуги населению за май проиндексированы на 2,7%. В список услуг входят газоснабжение, холодное и горячее водоснабжение, канализация, отопление, пользование лифтом, вывоз и обезвреживание твердых бытовых отходов.

СОСТОЯЛОСЬ "дежурное" повышение цен на алкогольную продукцию. Новые розничные цены на водку и спирт, а также минимальные отпускные цены на алкогольную продукцию, реализуемую на территории Беларуси, утверждены постановлением Минэкономики № 109 от 29 мая 2002 г. Подорожание составило в среднем 2,5%. Например, водка "Крышталь-100" емкостью 0,7 без стоимости посуды с 17 мая стоила 2898 рублей, а с 1 июня она стоит 2970 рублей.

БЕЗРАБОТИЦА НАСТУПАЕТ

С тревогой ожидают окончания сдачи экзаменов во многих семьях выпускников школ Глубокского района.

Конкуренция за право стать студентом заметно обострилась, а найти работу молодым ничуть не проще. Только в прошлом году, по сведениям районного центра занятости населения, ряды безработных пополнили 228 юношей и девушек из 2953 жителей, оказавшихся невостребованными на рынке труда. Трудоустроиться было непросто и потому, что в этот период были сокращены 104 работника, а 108 парней вернулись домой из армии. В этом году число убыточных предприятий на Глубетчине достигло 41, а рентабельность их в первом квартале составила минус 6,1%. На селе молодежь также не видит для себя перспектив, хотя девять семей перебрались туда, оказавшись в безвыходном положении.

Владимир ШИК.

КУРСЫ ВАЛЮТ НА 6 ИЮНЯ

Курсы обмена наличной валюты по состоянию на 10.00

Наименование банка г. Витебск	USD покупка	USD продажа	EUR покупка	EUR продажа	RUB покупка	RUB продажа	телефон
Беларусбанк	1785,00	1810,00	1640,00	1680,00	56,00	57,00	36-58-70
Белинвестбанк	1785,00	1805,00	1640,00	1680,00	56,00	57,50	37-25-51
Белагропромбанк (обл.упр.)	1785,00	1805,00	1640,00	1680,00	56,00	57,00	37-64-08
Белвнешэкономбанк	1780,00	1805,00	1640,00	1690,00	55,00	57,00	36-97-72
Белпромстройбанк	1780,00	1805,00	1660,00	1690,00	56,00	58,00	23-53-10
Приорбанк	1780,00	1800,00	1620,00	1685,00	56,00	57,50	36-61-91
Курс на рынке	1780	1900					

Курсы валют для безналичных расчетов

	USD		UAH		RUB		EUR	
Итоги торгов на БВФБ	1779,00		333,00		56,66		1670,00	
Курс в торговых фирмах	1785	1815						

ОФИЦИАЛЬНЫЕ КУРСЫ ИНОСТРАННЫХ ВАЛЮТ НА 07.06.2002 г.

	1 USD	UAH	RUB	1 EUR
Национальный банк РБ	1779,00		56,66	
Центробанк РФ	31,3924	10 UAH= 58,7356	1000 BUR=17,5288	29,3331

ИНФОРМАЦИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНА АГЕНТСТВОМ ГРЕВЦОВА. ТЕЛ. (017) 209-69-01.

Летние поезда

С начала лета Витебское отделение Белорусской железной дороги внесло некоторые коррективы в расписание движения поездов.

Любители провести отпуск в Латвии на берегу Балтийского моря смогут добраться до Риги поездом Витебск-Друя-Лынтупы. Начиная с 3 июня, по нечетным числам к этому составу будет прицепляться дополнительный вагон «Витебск - Рига». Поезд «Санкт-Петербург-Калининград» до 1 июня отправлялся со станции Витебск через день, теперь - каждый день. Начиная с 7 июня через каждые четыре дня до города Хмельницкого можно добраться составом «Санкт-Петербург-Хмельницкий». По нечетным числам весь летний сезон будет курсировать поезд «Витебск-Воронеж», а по четным, наоборот, «Воронеж-Витебск». Только по понедельникам можно отправиться в Челябинск поездом «Витебск-Брест», к которому именно в этот день прицепляют дополнительный вагон «Витебск-Челябинск».

Те, кто желает погреться на черноморском берегу, должны знать, что поезд «Полоцк-Симферополь» отправляется раз в четыре дня, начиная с 4 июня. Зато ежедневно от станции «Витебск» отходит состав «Санкт-Петербург-Одесса». В этом году нет поездов, которые следуют до станций Мариуполь, Кисловодск и Адлер.

Под марш из фильма «Белорусский вокзал» теперь отправляется поезд «Полоцк-Москва», так как, начиная с 7 мая, этот состав стал фирменным. Неделю назад также стал фирменным поезд № 78 «Витебск-Гродно».

Цена билетов на межгосударственные составы зависит от курса валюты, а именно - швейцарского франка, а по Беларуси стоимость проезда пока осталась без изменений.

Елена ПАВЛОВА.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

В ИЗРАИЛЬ - ПОД КОНВОЕМ

«Витебский курьер» неоднократно писал о судьбе бывшего витебчанина, ныне гражданина Израиля Игоря Рыжикова. Напомним, в феврале 2001 года иностранец был помещен в витебский изолятор временного содержания на срок, необходимый для его депортации.

Строгая мера пресечения была избрана прокурором Первомайского района для бывшего соотечественника за нарушение белорусского паспортного режима и длительное проживание в Витебске на нелегальном положении. Около четырех месяцев Игорь Борисович содержался в ИВС. Однако, учитывая, что в изоляторе отсутствуют условия для содержания граждан, а паспортно-визовая служба (инициатор депортации) в течение долгого времени не смогла обеспечить выдворение, он был освобожден из-под стражи. Оскорбленный действиями милиции Рыжиков обратился с иском в суд. Судебная тяжба длилась почти год. В общей сложности израильтянин находился в Беларуси около четырех лет, не имея вида на жительство, и даже не зарегистрировал в милиции адрес проживания.

Трудно сказать, сколько бы еще длилась судебная волокита, но за жалобу Рыжикова взялась судья Наталья Гурьян. Она быстро расставила точки над «і», посчитав жалобу израильтянина необоснованной, и вынесла решение о его депортации. Правда, добровольно и без конвоя.

Игорь Рыжиков обжаловал приговор. Недавно областной суд оставил в силе решение районного суда. Иностранец пришел к выводу, что ему все же надо уехать из Беларуси. Паспортно-визовая служба пошла на уступки: до дня депортации Рыжиков будет на свободе, однако выдворяться из Беларуси он будет под конвоем.

Вот так закончилась эпопея с депортацией еврея. Ради чего надо было человеку идти на нарушения, чтобы подвергнуть себя такой экзекуции? Главная причина, по словам мамы Игоря, в том, что ему очень хотелось остаться жить на родине. Увы, теперь он сможет вернуться в Беларусь только через десять лет. Таков закон о депортации. За это время много воды утечет...

Владимир ЖИГУЛОВ.

СООБЩИ НА ПЕЙДЖЕР

Хочется свежего воздуха

«Как часто вы сталкиваетесь с экологическими проблемами?» - спросили мы у читателей накануне всемирного дня окружающей среды. Ответы почти единодушны - практически каждый день мы видим, что люди вовсе не берегут природу, а только пользуются ее дарами и не думают ни о будущих поколениях, ни о себе самих.

«Каждый день и на каждом шагу, живя в большом колхозе под названием «Беларусь». **Шайтан-Раджи.**

«Всякий раз, когда открываю форточку на улицу Кирова. Окно открывать невозможно». **Кристина.**

«Идем мы как-то с женой возле железной дороги, черемуха пахнет великолепнейше. Навстречу - товарняк - выхлоп дизеля привычен. Однако от красивых российских цистерн пахнуло чем-то не просто вонючим, а отравляюще мерзким. Спросить бы Вагита Аликперова и Алсу: какую дрянь везете вы в Новополоцк? Куплю недорого два противогаза». **Сергей Абрамов.**

«Когда иду гулять к Витьбе и вижу по склонам не зелень, а свалки. Когда квартиры первого этажа плавают в фекалиях из-за того, что соседи сверху бросают в канализацию то, что не положено. Когда рядом с коммерческими палатками - горы мусора. Когда в Витебске «Славянский базар» - и стойкий запах мочи обезображивает центр города». **Алевтина.**

«Проблемы, захватившие наше общество - целиком морального, поведенческого и духовного свойства, и, следовательно, чрезвычайно устойчивы перед средствами, которые предлагает правительство». **Без подписи.**

«Часто? По-моему, мы живем с ними и в них, особенно это касается городских жителей. Жду - не дождусь, когда можно будет поехать за город или на море - подышать свежим воздухом». **Мила.**

Вопрос следующей недели:
«Какого праздника не хватает вам для души и почему?»

Наберите по телефону номер оператора 235-000, сообщите ему ответ для абонента "Курьер" (не позже среды).

Рубрику ведет Ольга КРУЧЕНКОВА.

ЧЕЛОВЕК ИДЕТ К ЧЕЛОВЕКУ

В минувшую пятницу в областной библиотеке имени Ленина состоялось очередное, уже шестое по счету, заседание художественно-эстетического салона «Оли-ART», организованное отделом литературы по искусству.

Кроме постоянных участников собрания, на встречу были приглашены преподаватели и учащиеся музыкальной школы № 4, спонсоры, а также представители горисполкома. Сделано это было не случайно: заявленная тема - «Созидательная энергетика города» - предполагала не только обсуждение древних традиций и истории Витебска, но и прямо выводила на разговор о взаимоотношениях между интеллигенцией и властью.

Председатель салона Владимир Джариани поблагодарил Николая Мартынова, Вячеслава Яновского и фирму «BelSoft» и представил собравшимся Александра Семкина, нового директора библиотеки, который сообщил о своем намерении продолжать добрую традицию салонов и в дальнейшем.

По словам театроведа Татьяны Котович, «в нашем городе действительно сложилась магическая ситуация, о которой мы не устаем говорить и которой все гордимся». И с этим нельзя не согласится. Но вот кто же создает эту самую магическую ситуацию, этакую ауру? Город? Или все-таки его жители? По мнению главного режиссера театра имени Якуба Коласа Виталия Барковского, «человек идет к другому человеку, который ему наиболее близок, чтобы защитить свою жизнь, себя... от жизни. Но при этом нам нужно абсолютно точно знать, чего мы хотим. И если кто-то увидит, как мы собой дорожим, как мы себя защищаем, ведь мы, по существу, абсолютно бесправные люди, то завтра, быть может, наши дети не повторят многих ошибок. Мы должны идти вперед и не склонять свою голову, как того кому-то хочется».

Что касается взаимоотношений интеллигенции и власти, показательным является то, что зампредоблисполкома Петр Южик, приглашенный на заседание, по словам Владимира Джариани, «все время обещает прийти, но у него не получается». В отличие от него, Вячеслав Яновский приехал из Минска буквально за полчаса до начала салона. Наш знаменитый земляк сказал, что такие встречи нужны нам всем и предложил сделать следующее заседание выездным. Таким образом, местом проведения очередного салона может стать ресторан «Аврора». Кроме того, Вячеслав предложил провести в ближайшее время какую-нибудь общественную акцию, выйдя, таким образом, из кулуаров на улицу.

Виктор СКРЫННИКОВ.

ДЕВУШКА НОМЕРА


ВЛАДИМИР БАЗАН

ПРЕДУПРЕЖДЕНЫ

Свыше 1800 нарушений пожарной безопасности было выявлено сотрудниками госпожнадзора Витебской области во время рейда по санаторно-оздоровительным лагерям области.

Руководители лагерей должны были устранить выявленные недостатки до открытия летнего сезона. На прошлой неделе инспекторы проверили выполнение предписаний - все 49 лагерей готовы к эксплуатации. Однако, как сказали в центре пропаганды витебского областного управления МЧС, руководителями предприятий и организаций не в полной мере выполняются требования пожарной безопасности в оздоровительных учреждениях. Среди недостатков преобладает отсутствие автоматической пожарной сигнализации в жилых и бытовых корпусах либо ее неисправность. Деревянные конструкции на складах не обработаны огнезащитным составом, не действуют пожарные помпы, отсутствуют необходимые подъезды к пожарным водоемам. Несмотря на то, что нарушения устранены, во время летнего сезона пожарно-техническое состояние санаторно-оздоровительных учреждений будет регулярно проверяться госпожнадзором.

Алеся МЕТЛА.

Ученье - свет

Команда студентов Витебской государственной академии ветеринарной медицины одержала победу в ежегодной международной олимпиаде по биологии, которая проходила с 28 по 30 мая на территории Горецкой сельскохозяйственной академии.

Наши ребята - пять студентов второго курса - соревновались в знаниях со студентами 1-4 курсов из московских и могилевского сельскохозяйственных вузов. Олимпиада проходила в два тура - теоретический по шести предметам (ботаника, генетика, зоология, биохимия, биотехнология и экология) и практический.

Витебчане победили как в командном зачете, так и в личном первенстве: Екатерина Сасс заняла первое место, а Виктор Бабак - второе. Вся команда получила почетные грамоты и ценные подарки. Руководство ветакадемии наградило победителей денежными премиями.

Алеся МЕТЛА.

ДАТЫ НЕДЕЛИ

7 ИЮНЯ

1872 год. Родился Леонид Витальевич Собинов - выдающийся русский тенор, обладатель уникального по красоте и силе голоса. Умер в 1934 году.

1887 год. Родился Сидор Артемович Ковпак - дважды герой Советского Союза, руководитель Сумского партизанского объединения. Он провел пять рейдов в тыл немецким фашистам. Многие годы Ковпак был заместителем Председателя Верховного Совета Украины.

8 ИЮНЯ

1837 год. Родился Иван Николаевич Крамской - русский художник, автор большого числа портретов и жанровых картин, один из основателей объединения передвижников.

1922 год. В СССР создано Главное управление по делам литературы и искусства - Главлит. Это учреждение стало органом цензуры, который искажал, калечил или вовсе не допускал к печати лучшие творения отечественных авторов.

1922 год. В Москве начался (и продолжался до 25 июля) открытый судебный процесс над членами партии эсеров. Это был первый политический процесс в послереволюционной России. Суд приговорил 14 эсеров (не взирая на их революционные заслуги) к смертной казни. Тысячи эсеров были отправлены в лагеря.

9 ИЮНЯ

ДЕНЬ работников легкой промышленности.

1877 год. Родился Тито Руффо - замечательный итальянский оперный певец.

10 ИЮНЯ

В ПОРТУГАЛИИ с 1580 года отмечается день страны, а в Японии - день часов, так как именно 10 июня в императорском дворце появились первые часы.

1562 год. В несвижской типографии просветитель Симон Будный издал «Катэхізіс» и другие печатные книги на старобелорусском языке.

1612 год. Открылась Полоцкая иезуитская академия, на долгие годы ставшая центром науки и просвещения.

1812 год. Посол Франции Лористон вручил главе внешнеполитического ведомства России А.Салтыкову ноту с объявлением войны. Более ста лет (со времен вторжения войска Карла XII) внешний враг не ступал на землю России.

1892 год. Родился Николай Поликарпов, русский советский авиаконструктор, автор нескольких серийных легкомоторных и учебных самолетов. Умер в 1944 году.

1922 год. Родился Борис Брунов - актер театра и эстрады, известный также и как талантливый организатор.

1952 год. Родился Стивен Сигал - американский киноактер и мастер айкидо. В нашей стране за последние 10 лет он стал также очень известен.

11 ИЮНЯ

1797 год. Родился Вильгельм Кюхельбекер, русский поэт, друг А.Пушкина, участник восстания декабристов. Умер в 1846 году.

1832 год. Русский император Николай I издал указ о замене на территории Беларуси (тогда - Северо-Западного края) официального польского языка русским.

1852 год. Умер Карл Брюллов (родился в 1799), классик русской живописи, чья знаменитая картина «Последний день Помпеи» прославила автора во всем мире.

1902 год. Родился Виссарион Яковлевич Шебалин - советский композитор, автор пяти симфоний, оперы "Укрощение строптивой" и кантаты "Москва".

1937 год. Погиб легендарный генерал Лукач (Мате Залка) - писатель, командир интернациональной бригады, которая сражалась в Испании против фашистов.

1937 год. Состоялся суд над группой командиров Красной Армии - Тухачевским, Уборевичем, Якиром и другими. Их обвинили в шпионаже и военном заговоре, после чего расстреляли. Все они были реабилитированы.

1942 год. В Вашингтоне подписано соглашение между СССР и США о принципах взаимопомощи в ведении войны против агрессии. Этот документ решил проблему военных поставок из США в Советский Союз.

12 ИЮНЯ

ДЕНЬ принятия декларации о государственном суверенитете Российской Федерации.

1672 год. Родился Петр I Великий, русский царь-реформатор, первый император России, правивший ею с 1682 года до смерти в 1725 году.

1882 год. В Витебске основан Крестьянский поземельный банк.

1892 год. Родился Константин Георгиевич Паустовский - советский писатель-лирик, мастер пейзажа.

1932 год. Был основан город Комсомольск-на-Амуре. "Героический город с большим будущим", - сказал о нем Александр Фадеев. Город вырос с нулевой отметки, стал индустриальным центром советского Дальнего Востока.

1992 год. В Витебск были возвращены работы художника Ю.Пэна, которые после 1941 года оказались в Саратове, а после войны - в Минске.

1997 год. Умер Булат Шалвович Окуджава - поэт и бард.

13 ИЮНЯ

1832 год. Родился русский художник Василий Пукирев, обессмертивший себя одной-единственной картиной - «Неравный брак».

1917 год. Украинская центральная рада учредила Генеральный секретариат и провозгласила автономную Украину.

1957 год. Родился Ринат Дасаев - легендарный вратарь московского "Спартака" и сборной СССР.

Подготовили Сергей БУТКЕВИЧ, Алексей БУТОРОВ.

Рыгор БАРАДУЛІН:

"Беларусы ў Бога - эксперыментальная нацыя"

Як паведамляў "Кур'ер", у мінулую суботу Віцебск наведаў народны пісьменнік Беларусі Рыгор Барадулін, сустрэча з якім адбылася ў зале беларускай літаратуры абласной бібліятэкі імя Леніна. Перш чым пачаць афіцыйную частку свайго выступлення, Рыгор Іванавіч перадаў усім прывітанне, пажаданне моцы і пагоды духу ад апостала беларускай нацыі Васіля Быкава, які нядаўна прыязджаў з Германіі і быў таксама тут, на сваёй радзіме, на Ушаччыне.

- Што такое для мяне Віцебшчына, гаварыць можна доўга. Гэта мая Радзіма, маё паветра. Калі мы з Васілём Уладзіміравічам заехалі дамоў, я выйшаў з хаты, і было такое адчуванне, што нікуды я не хачу ехаць і нішто мне не трэба і нідзе я не быў, таму што гэта асаблівае неба, асаблівае паветра, асаблівая аўра - гэта сваё, а ўсё астатняе - імпартнае: і Мінск, і Амерыка, і Кітай. А свай аржаны хлеб - гэта Радзіма, родная зямля...

- Што вам бліжэй, горад ці вёска?

- Мне бліжэй зямля. Ва ўсіх сэнсах. І чым далей, тым я бліжэй да зямлі. А што такое горад? Гэта сапсаваная вёска. Чым хутчэй прагрэс, тым хутчэй ён знішчае жывое, як ні дзіўна. Чалавек не рухаецца зусім. Вось я быў у Амерыцы, так там чалавек без тэлевізара і лыжку не падыме.

- Калі параўноўваць час савецкі і сённяшні, які бліжэйшы да вас?

- Фізічна мне бліжэйшы цяперашні час, але не для сэрца. Акрамя таго, вельмі часта ідзе падмена паняццяў, чым, напрыклад, карыстаюцца некаторыя ідэолагі... Блытаецца туга па маладосці, калі ўсё было лепш у параўнанні з цяперашнім часам. Але яны забылі і чэргі, і картачную сістэму.

- Цяжка быць класікам пры жыцці?

- Ведаеце, калі чалавек палічыў, што ён класік - не варта ўжо ні пісаць, ні жыць. Чалавек павінны кожны дзень адчуваць, што нічога не ўмее. Калі адчуеш, што ты - самы разумны і ўсяго дасягнуў, то больш няма чаго рабіць. Трэба да канца жыцця заставацца пачаткоўцам. Калі ты пішаш і думаеш, як я гляджуся... На маіх вачах столькі спяклося. Дарэчы, наконт гэтай папулярнасці: памятаю, як аднойчы - я яшчэ малады быў - прыязджаў такі Крохін, выдатны фотакор «Литературной газеты» - ну, мяне там фатаграфавалі: я ў МАЗе ледзь не стаю ў кузаве. І вось я іду, а некалькі чалавек стаяць і глядзяць на мяне. «Ну, - думаю, - знаюць». Падыходжу бліжэй - чую штосьці гавораць. «Ну, - думаю, - пра мяне». Падыходжу яшчэ бліжэй і чую: «А дзе ён такую кашулю купіў?»...

- Як вы ацэніце сённяшні стан беларускай мовы?

- Вы знаеце, вялікія зрухі ёсць, таму што Лубянка позна спахапілася, і нарасло многа нацыянальнай моладзі, і гэта ўсё разгортваецца зараз. І цяпер вынішчэнне ўсяго беларускага - гэта рукамі як бы аднаго чалавека, але гэта не для яго. Гэтае рыхтуецца месца для некага... А пасля той прыйдзе з белакаменнай, і зноў вернуцца і Пагоня, і гімн... А пасля зноў. І так усё жыццё кругамі жывем... Разумееце, вялікадзяржаўны шавінізм - велізарная сіла, нават мацней, чым КДБ. Я некалі напісаў такі верш:

Не верыць ні ў якія лекі
Стукач, хоць ад бяссілля вые.
Бо знае: органы бяспекі -
Мацнейшыя за палавыя.

- У сваёй кнізе «Зямля пад белымі крыламі» Уладзімір Караткевіч, гаворачы аб беларускім нацыянальным характары, узгадвае такія яго рысы, як гонар, адвага, любоў да свабоды... Гледзячы сёння на большасць нашых суайчыннікаў, пачынаеш сумнявацца ў словах класіка.

- Разумееце, тут вельмі многа папрацавалі камуністы. Яны імкнуліся зрушыць генетычны код - гулагі вынішчылі цвет нацыі... Гэта планавае вынішчэнне пачалося вы ведаеце, з якіх часоў. Акрамя таго, мы папоўнілі генафонд розных краін і працягваем гэта рабіць і сёння: з Беларусі ад'язджаюць лепшыя. Дарэчы, пакуль не наб'е сабе добры гуз, беларус не ўзгадае, што ён беларус - гэта паўжарт, але ён дакладны. Беларус заўсёды ратаваўся сваёй еднасцю з зямлёй, з космасам праз свой фальклор, праз сваіх паганскіх багоў.

- Як на вашу думку, ці зменяцца ў бліжэйшы час адносіны дзяржавы да грэка-каталікоў?

- Я сам - уніят. Дарэчы, вы ведаеце па гісторыі, што звыш 86 працэнтаў беларусаў былі уніяты і многія нашы праваслаўныя храмы перароблены з уніяцкіх. Наогул, я вам скажу, што Бог адзін, а канфесіі - як прафесіі.

- Пра што марыце і чаго хочаце дасягнуць?

- Многа чаго хочацца, але самая глыбокая мара - застацца чалавекам, чаго я ўсё жыццё хацеў. І з гадамі яна мацнее. Я не прыкідваюся і не рысуюся. Як Караткевіч заўсёды гаварыў: «Грышачка, не фігуруйся».

- Якая музыка вам падабаецца?

- Мне падабаецца нармальная музыка. Адзінае, што мне дзіка не падабаецца, так гэта расійская папса. Ну ненавіджу я яе. Не таму, што яна расійская, а таму, што яна папса, такая танная, як некалі гарэлка была неачышчаная. А нядаўна спадар Алесь (Алесь Камоцкі - вядомы беларускі бард, прыязджаў разам з Рыгорам Барадуліным - В.С.) звадзіў мяне на "Скорпіянс", так я з захапленнем слухаў, таму што гэта майстэрства, класіка. А калі пачынаюць на адной струне...

- А што вы скажаце аб сітуацыі, якая склалася вакол гімна Беларусі?

- Гэта адзін з часовых гімнаў. Я ўжо ў нейкай газеце пісаў, што некалі Міхалкову сказалі: «Ваш гімн - г...», на што ён адказаў: «Г..., г..., а петь все равно будете стоя». Вы разумееце, для чаго я гэта гавару? Калі з такой душой пісаць гімн - такі і гімн. Дарэчы, хацелі ж мадэрнізаваць беларускі гімн «Мы беларусы з братняю Руссю...», а з якой Руссю? З Кіеўскай? І наогул, як можа быць гімн незалежнай дзяржавы «Мы з кімсьці»? А дзе літоўцы тады? Дзе палякі? Ну як бы, дапусцім, у Англіі быў такі гімн «Мы англічане з ірландцамі...» Такое, канешне ж, немагчыма. І гімн у нас быў, ёсць і будзе, а гэта ўсё часовае.

- Быць беларусам, па Барадуліну, - гэта значыць...

- Для мяне быць беларусам - гэта значыць быць аддадзеным свайму краю, сваёй зямлі, сваім караням, быць верным сваёй крывіцкай крыві. Колькі вякоў, а мы засталіся крывічамі. Мы кшчоныя паганцы, і гэта многа значыць. Паганскія карані - яны самыя блізкія да зямлі, і паганскія багі нікуды не зніклі, яны толькі трошкі на ніжэйшай іерархіі: дамавік як быў дамавіком, ён і застаўся дамавіком, таксама і лесавік... І чым больш захаванасці паганскіх каранёў, тым больш жывучая нацыя. Калі ўзяць Лацінскую Амерыку ці Індыю - там, дзе паэзія самая цікавая, гэта таксама паганства, толькі яно другімі прозвішчамі называецца. Яны бліжэй да зямлі, а хто бліжэй да зямлі, той бліжэй да космаса, усё ўзаемазвязана. А любая цывілізацыя сама сябе знішчае, бо забываецца на свае натуральныя карані.

Пажадайце чаго-небудзь нам усім.

- Я заўсёды гавару, што беларусы ў Бога - эксперыментальная нацыя. Але я ўпэўнены, што канец будзе нармальны. Шкада асабліва, што дужа спойваюцца людзі. Справа ў тым, што на гэтым вельмі спекулююць. Як раней, яшчэ пры Сталіне, было: вино - это веселье, кто пьет - тот радуется жизни, кто не пьет - тот подозрительный... Гэта ж сталінская тэорыя. І яшчэ: Віцебшчына - гэта цемя нацыі, а заўсёды б'юць па цемю, таму трэба мець шалом веры і нязломнасці, каб абараніць цемя. Вера ж і нязломнасць толькі ў беларускасці, у крывіцкасці. Таму самае галоўнае зараз, чаго і вам жадаю, - захаваць духоўную веру.

- Чым вам падабаецца Віцебск? Чаму не прыязджаеце да нас часцей?

- Колькі я сябе помню, я заўсёды ў Віцебску, мне прыязджаць сюды не трэба, я практычна жыву ў гэтым горадзе. Адзіная, канешне, шкада, што яго разбурылі як нямецка-фашысцкія захопнікі, так яшчэ і камуністы, так сказаць «до основанья, а затем...». А пасля «затем...», як нехта гаварыў, вялікая паўза. І вось ў гэтай паўзе Віцебск знішчаны поўнасцю. Душа баліць... Калхозна-савецкімі баракамі забудаваны... Адзіная надзея, што нікому не знішчыць аўру віцебскую, не знішчыць віцебскі род. Дарэчы, калі мы з Васілём Быкавым ехалі каля яго возера, так ён сказаў, што азёры не мяняюць сваіх абрысаў, рэчкі мяняюць, а азёры - не. Вось ён дагэтуль ведае, дзе рос аер і дзе ён зараз расце... Беларусь - яна таксама як возера: мы сваіх абрысаў не мяняем. Мяняецца штосьці ўнутры, нешта бурлім усё, але ўсё роўна мы будзем жыць.

Запісаў Віктусь СКРЫННІКАЎ.

КРИМИНАЛ

ЛИЦЕИСТ С РУЖЬЕМ

Вечером 10 мая на объездной дороге возле Постав наряду милиции показался подозрительным 18-летний учащийся здешнего лицея. Интуиция не подвела сотрудников дорожно-патрульной службы: в полиэтиленовом пакете у парня был обрез, сделанный из винтовки времен первой мировой войны. Помимо ствола конфискованы и 22 патрона к нему. По окончании специальной экспертизы станет ясно, является ли эта необычная игрушка огнестрельным оружием. В зависимости от этого, как рассказали в Поставском РОВД, решится вопрос о возбуждении уголовного дела по факту незаконного изготовления и хранения оружия, а пока проверяется, где и с какой целью обзавелся юноша столь небезопасным предметом.

Владимир ШИК.

КРАДУТ ВСЕ. И У ВСЕХ

В Новополоцке - очередной всплеск краж. На прошедшей неделе отмечено девять проникновений в квартиры. Причем воры не особо избирательны в выборе жертв. Среди пострадавших от визитов непрошеных гостей - профессиональный футболист и пенсионерка, преподаватель университета и рабочий. Обокрали и заместителя прокурора Витебской транспортной прокуратуры - у него вскрыли гараж.

Крупная кража совершена в ночь с 27 на 28 мая. Злоумышленники проникли в здание первого домоуправления, которое размещается по адресу Якуба Коласа, 12а. В помещении были взломаны решетки оконного блока и входная дверь. Преступники унесли из комнаты паспортистов компьютер и принтер. Ущерб оценивается более чем в один миллион рублей.

Андрей АЛЕКСАНДРОВ.

В ЛЕС НЕ ХОДИТЬ!

Сухая жаркая погода, установившаяся в полоцком регионе, и людская беспечность стали причиной лесных пожаров.

В лесозащитной полосе, которая отделяет Новополоцк от промышленной зоны, возникло сразу несколько очагов возгораний. Наиболее крупный пожар площадью шесть гектаров охватил лес в районе озера Люхово - излюбленного места отдыха новополочан.

4 июня возник еще один лесной пожар - в районе завода БВК. Укрощать стихию приходится ценой невероятных усилий спасателей и лесников.

Городская комиссия по чрезвычайным ситуациям ввела запрет на посещение лесов. Спасатели надеются на сознательность граждан. Тем более что пренебрежение запретом влечет за собой административную ответственность и наложение штрафа в размере до пяти минимальных зарплат.

Андрей АЛЕКСАНДРОВ.

ВОДОЕМЫ БУДУТ ЧИЩЕ

Природа обделила Шарковщинский район водными ресурсами: на его территории немного рек и всего пять небольших озер. Недавно из водоохранных зон реки Дисна и озера Алашковское вынесены фермы колхозов "Маяк" и "Искра". Понадобилось 1,2 млн. рублей целевого фонда охраны природы, чтобы обваловать землей еще десять навозохранилищ. Еще раньше из прибрежных полос рядом с водоемами убрали все склады пестицидов и горюче-смазочных материалов. Как ни странно, кризис в производстве помог сохранности водных ресурсов. За минувший год забор воды на производственные и бытовые нужды уменьшился на 313 тыс. кубометров. Правда, не везде водоемы защищены от загрязнителей. Даже при уменьшении поголовья, по данным райинспекции природных ресурсов, навозные реки текут на ряде ферм колхозов "Первое мая", "Коминтерн". Девять должностных лиц наказаны штрафами в административном порядке.

Владимир ШИК.

ВОЛОНТЕРСКИЙ ЛАГЕРЬ

И в этом году о благоустройстве реки Витьбы и прилегающей к ней территории будет заботиться экологический лагерь «Витязь». Витебский областной комитет БСМ совместно с профкомом ветакадемии ежегодно организует волонтерский лагерь такого типа. В состав участников будут включены по четыре человека из каждой области Беларуси, в основном школьники и студенты средних специальных учреждений.

Александр КУТЫНКО.

ЯД В ЛЕСУ

До недавних пор любителей отдыха на природе из Постав особенно привлекал крупный лесной массив возле райцентра. Но нынешним летом экологи советуют горожанам воздержаться от сбора ягод и грибов в районе Маньковичской лесной дачи.

Лишь недавно после появления в республиканской газете «Советская Белоруссия» статьи «Запах беды» жители района, включая автора этих строк, узнали, что еще в 1971 году в 22 квартале Груздовского лесничества появилось первое в области (всего их три) хранилище-могильник ядохимикатов. По левой стороне дороги Поставы-Мядель, напротив поворота на село Деревянки, всего в 1120 метрах от деревни захоронили в лесу почти 100 тонн разных пестицидов. В то время знали об этом немногие, а имена инициаторов столь рискованного мероприятия покрыты мраком.

Площадка прямоугольной формы размером 20 на 35 метров размещена всего-то в 900 метрах от реки и чуть более чем в километре от озера Должа. Может, поэтому документация по подбору участка, проектные документы по строительству и список ядов оказались «утерянными». Лишь в 1990 году проводившая работы райсельхозхимия составила паспорт объекта. Он представляет собой железобетонную траншею, стены и дно которой покрыты гидроизоляцией из цемента. Сверху сооружение покрыто слоем земли толщиной один метр, на котором выросли молодые деревца.

С двух сторон могильника установлены два смотровых колодца, однако из-за их малой глубины невозможно отследить процессы, происходящие в грунтовых водах. Между тем, исследования ученых ЦНИИ комплексного использования водных ресурсов показали, что уже случались незначительные выбросы вредных отходов. Теперь это страшное место огородили, а на обустройство могильника в 2001 году выделили 300 тысяч рублей. В этом году районный фонд охраны природы предполагает потратить уже 3 миллиона для бурения наблюдательных скважин.

За 30 лет эксплуатации хранилище ядохимикатов внешне не изменилось. Но кто рискнет предположить, что под землей все спокойно, а в этом скопище опасных ядов не образовалась щелочка среди железобетонных плит?

- Помимо этого лесного захоронения ядов, - сетует начальник райинспекции природных ресурсов и охраны окружающей среды Владимир Могильницкий, - примеров бездумной хозяйственной деятельности и варварского отношения к богатствам леса хоть отбавляй. Многие леса в крайне запущенном состоянии и гибнут от вредителей, болезней, пожаров. Зеленые массивы вокруг города еще и сильно захламлены, превратились в свалки. Из-за этого год от года убывает количество грибов и ягод в пригородных лесах, да и рост заболеваний людей среди прочих причин вызван и высоким уровнем загрязнения воздуха.

Казалось бы, всем должны быть понятны эти элементарные вещи. На деле выходит прямо противоположное. Что же останется нашим потомкам?

Владимир ШИК.

Дорогая экология

Накануне всемирного дня окружающей среды, который отмечается 5 июня, корреспондент "Курьера" задал несколько вопросов председателю Витебского областного комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды Владимиру Кулакову.

- Часто приходится наблюдать, как улицы, окраины и парки нашего города, не говоря уже о районных центрах, превращаются в свалки мусора. Что вы предпринимаете в этом направлении?

- Этот вопрос всегда актуален. Но в 2002 году он особенно заострен. Совет Министров принимал специальное решение о наведении порядка на земле. Сейчас в области создан специальный штаб, где каждую неделю мы подводим итоги работы. За два последних месяца мы провели 1313 проверок по санитарному состоянию территории. В итоге выдали 1093 предписания, составили 223 протокола, на 137 должностных лиц наложили штрафы. Кроме того, ликвидировано 977 несанкционированных свалок. В крупных городах и районных центрах все же дело с утилизацией отходов обстоит лучше - там есть специальные полигоны. Сейчас мы решаем вопрос о том, чтобы каждый совхоз, колхоз имел миниполигон. Создано уже более 500 таких полигонов. Уделяем время и проверке ферм, машинных дворов. В садоводческих товариществах тоже часто наблюдается непорядок в санитарном состоянии. Недавно я был у министра, где переутверждал сметы на мероприятия по обустройству наших территорий. На эти нужды было выделено более 2 млрд. рублей.

- Улучшилось ли состояние Западной Двины и Витьбы в этом году?

- В течение двух лет экологическое состояние Западной Двины исследовали зарубежные специалисты по линии «Tasis». В апреле они закончили свою работу и к нашему удивлению заявили, что Двина находится в хорошем состоянии. Да, в прошлом году прорвало канализационный коллектор, но последствия быстро устранили. Река находится под постоянным контролем, поэтому сейчас волноваться не стоит. Более волнует нас Витьба. Она в запущенном состоянии. В свое время были определенные проекты для поднятия уровня воды в реке, был сделан огромный водовод, но в 1992-1993 годах все заглохло. Сейчас мы выделили 150 млн. рублей на решение этой проблемы. В этом году Витьбу очистим полностью, а в следующем планируем отвести всю ливневую канализацию на городские очистные сооружения. Есть идея также построить две-три плотины со шлюзами и поднять уровень воды на метр-два.

- Финансовое положение многих предприятий области сложное. Не отражается ли это на окружающей среде? Ведь установка тех же фильтров - дорогостоящее дело.

- Это ни в коей мере не отражается на уровне загрязнения. Мы помогаем предприятиям: на те же фильтры и т.п. в этом году выделено 853 миллиона рублей. Такие вопросы мы контролируем и также помогаем с их решением.

Александр КУТЫНКО.

ВЛАДИМИР БАЗАН



Грязен Днепр в любую погоду

Оршанская горрайинспекция природных ресурсов и охраны окружающей среды выразила озабоченность ухудшением экологического состояния рек Оршанщины.

Оршанский район - единственный в области, где расположены четыре крупных животноводческих комплекса: совхоз-комбинат «Юбилейный», племсовхоз «Заднепровский», ЗАО «Днепр» и комплекс КРС колхоза «Маяк коммуны». В результате загрязнение Днепра бактериями превышает гигиенические нормы в несколько десятков раз. Выявляется в днепровской воде и сальмонелла. До 70% микробиологических анализов воды Днепра и Оршицы не соответствуют нормам. Впрочем, по химическим анализам показатели еще «лучше»: не соответствуют нормам до 85%. Предельно допустимые концентрации превышают такие элементы, как железо, цинк, медь, марганец. До возведения комплексов в 1984 году, констатирует инспекция, вода оршанских рек соответствовала нормам по химическим и бактериологическим показателям. Но в результате длительной эксплуатации так называемых «полей орошения» крупных комплексов в водосборах Крапивенки, Лещи и Оршицы создался устойчивый аномальный природному фону техногенный гидрохимический режим с высокой концентрацией аммиака, соединений фосфора, органики, в сотни раз превышающей концентрацию этих элементов на «не орошаемых» отходами животноводства территориях.

Эффективность комплекса очистных сооружений Орши специалисты оценивают в 90-98%. Основной источник загрязнения Днепра в Орше - это ливневая канализация. Есть решение горисполкома об установке локальных очистных сооружений на выходах этой канализации, но пока ничего не сделано. Причина банальна - отсутствие средств.

Юрка ОРШИЦА.

УМЕР АЛЕКСАНДР МАРКОВИЧ

Трагическое сообщение пришло в минувшее воскресенье. В возрасте 50 лет скоропостижно скончался наш коллега, главный редактор газеты «Полоцкий вестник» Александр Маркович. Александр Маркович родился в Ушачах 28 марта 1952 года. Именно там в 1969 году начал и свой трудовой путь как литературный сотрудник местной газеты «Патриот». С 1975 по 1984 год работал ответственным секретарем в полоцкой газете. А в ноябре 1998-го вернулся в «Полоцкий вестник» уже как главный редактор.

Нынешняя весна была для Александра Марковича богатой на события. 50-летний юбилей, 85 лет со дня основания полоцкой газеты, череда праздников, в организации и освещении которых «Полоцкий вестник» принимал самое непосредственное участие. 2 июня его сердце, чуткое и доброе, которое умело любить жизнь и людей, перестало биться.

Андрей АЛЕКСАНДРОВ.

"ГАЗПРОМ" ГАРАНТИРУЕТ

В мае "Белгазпромбанк" стал первым в Беларуси коммерческим банком, который получил право осуществлять деятельность управляющего в производстве по банкротству финансово-кредитных учреждений. Таким оразом государство признало высокий уровень менеджмента этого кредитного учреждения. Сегодня на вопросы читателей "Курьера" отвечает директор Витебского филиала № 5 ОАО "Белгазпромбанк" Мария Бортновская.

- Мария Леонтьевна, «Белгазпромбанк» - стабильный банк?

- 2001 год был для банковского сектора Беларуси одним из самых тяжелых. Однако ОАО «Белгазпромбанк» удалось выполнить все намеченные программой стратегического развития задачи, повышена надежность банка за счет увеличения собственного капитала до 10 млн. евро, сохранены позиции банка в десятке ведущих банков республики, выполнены основные экономические нормативы, установленные Национальным банком Республики Беларусь, обеспечено своевременное и полное выполнение своих обязательств перед клиентами, бюджетом и другими кредиторами, сохранено высокое качество кредитного портфеля, который по праву признан одним из лучших в республике (доля «плохих кредитов» в активах составляет 2,3%, в кредитном портфеле - 5,3%), в то время как в целом по республике этот показатель находится на уровне 19%.

Более чем вдвое увеличилась ресурсная база (количество счетов клиентов юридических лиц превысило пять тысяч, а физических - 27 тысяч, в числе клиентов банка ООО СП «Белвест», ЗАО «Милавица», ОАО «Ковры Бреста», РУПП «Брестский электроламповый завод», УО «Витебский государственный технологический университет», РУП «Белавтострада», ОАО «Бобруйсктрикотаж» и др.

Полагаю, что приведенные доводы убедят читателей в надежности банка, тем более что собрание акционеров, состоявшееся 23 марта, главной задачей на текущий год определило дальнейшее повышение устойчивости и надежности функционирования ОАО «Белгазпромбанк».

- Когда банк создан, кто его учредители и каков их вклад в уставный фонд?

- Банк создан в 1990 году. Акционерами банка являются: с российской стороны - АО «Газпром», с долей в уставном фонде 33,91%, АБ «Газпромбанк» - 33,91%; с белорусской стороны - Минэкономики - 26,51%, РУП «Белтрансгаз» - 5,28%, РУП «Гомельтранснефть», «Дружба» - 0,22%, СП ОАО «Брестгазоаппарат» - 0,16%, РАТУП «Витебскавтотранс» - 0,01%.

По решению собрания акционеров уставный фонд банка в текущем году будет увеличен на 1,9 млн. долларов, в т.ч за счет российской стороны (АО «Газпром», АБ «Газпромбанк» - 1,2 млн. долларов, за счет белорусской стороны - 0,7 млн. долларов, что позволит довести его до размеров, установленных Национальным банком Республики Беларусь (10 млн. евро).

- Государство гарантирует возврат валютных вкладов только в пяти банках Беларуси. А «Белгазпромбанк»?

- Средствам вкладчиков и кредиторов ничего не угрожает, если банк является надежным и стабильным.

В соответствии со ст. 110 банковского кодекса банк в целях обеспечения финансовой надежности обязан:

- осуществлять своевременное выявление, контроль и минимизацию рисков, угрожающих его надежности;

- соблюдать устанавливаемые экономические нормативы, запреты и ограничения, обеспечивающие его безопасную и надежную деятельность;

- организовать внутренний контроль, обеспечивающий надлежащий уровень надежности, соответствующий характеру и объемам проводимых банковских операций.

Хочу заверить читателей, что все требования кодекса ОАО «Белгазпромбанк» выполняются. И для сведения: Национальный банк в целях выявления ситуаций, угрожающих интересам вкладчиков и кредиторов, осуществляет анализ деятельности банков и вправе при наличии таких ситуаций применить соответствующие меры воздействия, включая отзыв лицензий на отдельные виды операций, в т.ч. и на привлечение вкладов населения.

Кроме того, ОАО «Белгазпромбанк» наряду с другими банками, для обеспечения гарантий возврата привлекаемых средств физических лиц в соответствии с Положением Национального банка Республики Беларусь «О гарантийном фонде защиты вкладов и депозитов физических лиц» ежемесячно проводит безвозвратные взносы в указанный фонд в установленном Национальным банком размере.

Средства фонда находятся в Национальном банке Республики Беларуси, и в случае банкротства банка физические лица получают возмещение из средств гарантийного фонда.

- Известно, что некоторые банки Беларуси обанкротились, к примеру, банк «Поиск», а вкладчики остались «с носом»...

- Могу сказать, что ОАО «Белгазпромбанк» к этому факту не имел никакого отношения. Насколько мне известно, банк «Поиск», хотя и с задержкой, но производит расчеты со своими вкладчиками.

- Существует мнение, что банки скрывают информацию о своей деятельности, ссылаясь на коммерческую тайну. Но людям хотелось бы знать, на какие проекты работают их деньги?

- Хотелось бы опровергнуть это мнение как ошибочное. Ст. 122 банковского кодекса определяет понятие «банковская тайна» и дает исчерпывающий перечень сведений, которые могут быть отнесены к разряду «тайны». Это - сведения о счетах и вкладах, их владельцах, номере и других реквизитах счета, размере средств на счетах, о конкретных сделках и операциях по счетам и вкладам, а также об имуществе, находящемся на хранении в банке. Эти сведения действительно являются банковской тайной и не подлежат разглашению.

Полную информацию о банке, его активах, их ликвидности, пассивах, финансовых результатах можно получить из годового отчета, который, в соответствии со ст. 120 банковского кодекса, публикуется в официальных республиканских средствах массовой информации после подтверждения его аудиторской организацией в форме и сроки, установленные Национальным банком. По своей инициативе банк также часто помещает в СМИ статьи о своей деятельности, рекламирует различные банковские продукты, которые он заинтересован продвигать.

Если говорить конкретно об ОАО «Белгазпромбанк», то милости просим в Интернет на сайт председателя правления В.Д.Бабарико и филиала № 5 (www.belgazprombank.by), где можно получить интересующую вас информацию (сведения об акционерах, уставном фонде, собственном капитале, услугах, крупных клиентах, итогах работы и др.).

Во время, отведенное для работы с клиентами, можно пообщаться с персоналом банка, который ответит на все волнующие клиентов вопросы.

- Почему в банках Беларуси неодинаковые процентные ставки при выплате дивидендов?

- Дивиденды выплачиваются в зависимости от размера прибыли, полученной банком.

- Много банков - это хорошо или плохо?

- Это очень хорошо. Во всяком случае, существует возможность выбора и, кроме того, жесткая конкуренция заставляет банки совершенствоваться в своей деятельности и понижать тарифы на предоставляемые услуги, что также небезынтересно клиентам.

- Надо полагать, ваш филиал № 5 «Белгазпромбанка» занимает достойную нишу в «казне» Беларуси...

- ОАО «Белгазпромбанк» входит в десятку крупнейших банков, он обладает статусом уполномоченного банка ОАО «Газпром» на территории Беларуси.

Наряду с организацией расчетов за газ и электроэнергию, банк осуществляет кредитно-расчетное обслуживание промышленных предприятий, торговых организаций, с/х предприятий, участвует в формировании и развитии негосударственного сектора экономики.

Предприятия малого бизнеса и индивидуальные предприниматели могут получить в банке кредитную поддержку из средств по линии Европейского банка реконструкции и развития.

Кредиты предоставляются под имеющиеся проекты и при наличии возможности обеспечения рисков ликвидным залогом или другими средствами обеспечения.

Такие кредиты в текущем году в филиале № 5 получили четыре предпринимателя на сумму 16,4 тысячи долларов; рассматриваются заявки еще по двум проектам.

Всего филиалом предоставлено в текущем году кредитов субъектам хозяйствования на сумму 5751 млн. руб., в т.ч. предприятиям промышленности - 3904,1 млн. руб., из них государственным предприятиям - 981,4 млн. руб., торговли - 269,7 млн. руб., строительства - 182,4 млн. руб., сельского хозяйства - 72 млн. руб.

Пользуясь случаем, я адресую слова благодарности нашим клиентам, деловым партнерам, с которыми нас связывают надежные партнерские отношения, и хочу пожелать им удачи во всех делах и начинаниях.

Владимир ЖИГУЛОВ.

R

ПИСЬМО

Желание начальника - еще не закон

В «Витебском курьере» № 38 от 24.05.2002 г. на четвертой странице напечатана статья «Как майоры правду искали». Суть инцидента в том, что при увольнении из органов Белорусской военной прокуратуры руководством были нарушены наши законные права, которые мы восстановили в судебном порядке. А если исходить из выводов статьи, мы оказались непорядочными офицерами. По этой причине мы хотели опровергнуть ряд приведенных в статье доводов.

С военной службы по дискредитирующим основаниям мы уволены приказом министра обороны РБ, и в суде нами обжаловался указанный приказ, а не решение офицерского собрания. Что же касается выводов, сделанных Натальей Партолиной, хотим обратить ее внимание на следующее.

Увольнение нас с военной службы не является «кухонным» делом межгарнизонной прокуратуры. На момент увольнения у каждого из нас не было ни единого взыскания. Согласно служебным характеристикам, характеризуемся мы с положительной стороны. В ходе судебного заседания представитель белорусского военного прокурора, который был соответчиком по делу, заявил, что претензий по службе к нам нет, и мы являемся перспективными офицерами. И при всем этом руководство белорусской военной прокуратуры ходатайствовало перед министром обороны РБ об увольнении нас по дискредитирующим основаниям. Подобных фактов нарушения прав военнослужащих в Вооруженных Силах РБ не было. И в данном случае мы не только защищали свои права, но и пресекали попытку создания прецедента, когда порядочный работник может быть уволен по дискредитирующим основаниям только лишь по одному желанию начальника.

Тот факт, что решение об изменении гражданства является личным правом каждого, прямо прописан в ст. 10 Конституции РБ и ст. 4 Закона РБ «О гражданстве РБ». Поэтому мы не просим нас обнимать и плакать по причине нашей бесправности. Мы всего лишь просим, а если приходится, то и требуем соблюдать наши законные права.

Мы выбрали карьеру офицеров и полностью приняли все «условия игры», а если говорить языком закона -согласились с нормативными документами, определяющими порядок прохождения службы.

В свою очередь, суд полностью подтвердил тот факт, что нами были выполнены все требования соответствующего законодательства и при этом законы мы аккуратно не обходили. И опять же обращаем внимание Натальи Партолиной, что ей не дано право ставить под сомнение решение суда, которое вступило в законную силу, не опротестовывалось военной прокуратурой и не обжаловалось министром обороны РБ.

Законы же, определяющие порядок прохождения службы, у нас довольно совершенны, и в них все четко изложено. Их надо всего лишь соблюдать и читать так, как они написаны, а не как хочется начальнику. «Несовершенным» законодательство кажется только отдельным руководителям, потому что оно не позволяет обращаться с подчиненным как с бесправным существом, а четко защищает права работников.

Армия же любого государства держится только на нормативно-правовых актах, а не на прихотях и незаконных приказах командиров и начальников, которые прикрывают свои незаконные решения якобы интересами службы.

Также хотим обратить внимание витебского военного прокурора О.Буйленкова, что ни один из нормативных актов, определяющих порядок прохождения службы, не предусматривает ни двухмесячный, ни другой срок отработки. Что касается нашей порядочности и офицерских поступков, можем сказать следующее. Мы поступили по закону. А значит, порядочно и по-офицерски.

Игорь ПЕЛЮХЕВИЧ, Александр КАЗАК.

ПОНЕДЕЛЬНИК 10 ИЮНЯ

БЕЛАРУСЬ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
8.53 Выпускной экзамен по математике за курс базовой школы.
9.15, **17.00 "Юридическая полиция".**
10.05 Арсенал.
10.45 Телеферметр.
11.00, **21.50 "Семейные узы".**
12.20 "Славянский базар в Витебске-2001". Избранное.
13.05 **Н.Губенко в эксцентрической комедии "Последний жулик".**
14.10 "Телевизионный Дом кино".
14.30 Док. сериал "Голубая бездна" (Великобритания). 1-я серия.
15.20 **Худ. фильм для детей "Внимание, черепаха!"**
16.40 **Волшебная шкатулка "Союзмультфильма". "Мойдодыр".**
17.00 Школа здоровья.

Прямая линия. Тел. 36-41-04 (В).
17.40 Витебский вестник (В).
18.25 Зона Икс.
18.35 **Комедия режиссера М.Дуткевича "Баловень удачи" (Польша).**
20.00 Главный вопрос.
20.40 Калыханка.
21.00 Панорама.
22.50 Стадион.
23.15 Новости.
23.35 Сериал "Мужская работа" (Россия).
0.20-01.00 Конный спорт. Международные соревнования по троеборью.

ОРТ

8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 **"Семейные узы".**
9.15 Что? Где? Когда? Финал.
10.38 "Ералаш".
11.17 Док. детектив. "Последний соблазн угонщика". Дело 2002 года.
11.47 **Мультбоевик "Королевский десант".**
13.45 "Ералаш".
16.00 Большая стирка.
17.23 Жди меня.
18.20 Катрин Денев и Филип Нуаре в приключенческом фильме "Африканец" (Франция).
20.00 Время.
20.34 "Слабое звено".
21.27 Независимое расследование.
22.05 "Тайны секретных материалов".
23.00 Ночное "Время".
23.30-0.15 Мистический триллер "Полтергейст-III".

РОССИЯ

8.00, 9.00, 16.30, 19.00 Вести.
8.10 Моя семья.
9.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Кореи - сборная Польши.
14.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Португалии - сборная Польши.
16.50 **Дженнифер Энистон, Лиза Кудроу, Кортни Кокс, Мэтью Перри, Мэтт Ле Блан и Дэвид Швиммер в комедийном сериале "Друзья-4" (США).**
17.20 Вести - Москва.
17.50 **"Комиссар Рекс".**
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Вести - Москва.
19.55 Дневник чемпионата мира по футболу.
20.50 **"Кобра. Черная кровь". Часть 3-я.**
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Вести - Москва.
22.30 К юбилею режиссера Карена Шахназарова. Георгий Бурков, Татьяна Васильева, Валентина Теличкина и Владимир Зельдин в комедии "Добряки" (1979).
0.10-0.23 Дежурная часть.

КУЛЬТУРА

9.15 Магия кино.
9.40 "Несколько дней одного фильма". Док. фильм.
10.35 **"Ох, уж эти дети!"**
10.45 Тем временем.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 "Приключения Болека и Лелека".
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 "Тесные врата". Евфросиния Тульская.
12.20 "Путешествие во времени". М.Горький. "Мещане". Запись 1980 г.
13.15 "Уроки русского". И.А.Бунин. "Темные аллеи". Читает Алла Демидова.
13.30 **"Будденброки". Телесериал (Германия, 1979).**
14.30 Alma Mater.
15.10 "Сказка о царе Салтане". Мультфильм.
16.05 "Цитаты из жизни". Владимир Ядов.
16.35 "Территория Рождества". Док. фильм.
17.50 "Век Русского музея".
18.15 Сценограмма.
18.45 Дневник XII международного конкурса им. П.И.Чайковского.
19.05 Играют лауреаты конкурса им. П.И.Чайковского.
19.30 **"Рекс".**
19.55 "Театральная Россия". С.Мрожек. "Счастливое событие". Спектакль театра "Модернъ" (2002).
22.10 "Царская охота". Док. фильм.
22.30 "Вокзал мечты".
23.25-23.55 "Ночной полет".

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.55 **"Сыщики". Заключительная серия.**
9.20 Погода на завтра.
9.25 "Намедни" с Леонидом Парфеновым.
10.40 Куклы.
11.20 Криминал.
11.35 **"Тени исчезают в полдень". 6-я серия.**
13.05 "Принцип "Домино". Ток-шоу.
14.00 Криминал.
15.30 **Премьера. Чулпан Хаматова и Владимир Стеклов в фильме "Я вам больше не верю".**
17.25 Криминал. "Чистосердечное признание".
18.45 **"Черный ворон".**
19.45 **"По имени Барон..." 9-я серия.**
21.35 Премьера. "Российская империя". Проект Л.Парфенова. Часть 1-я.
23.10**-0.50 Роберт Патрик в триллере "За гранью возможного" (США).**

БТВК

7.00 "Витебский вестник".
7.15 Погода на сегодня.
7.20 Гороскоп.
7.25 **Мультфильм.**
7.30 "Показуха".
7.35 "Советы психолога".
7.40 "Криминальные истории".
7.45 Курсы валют.
7.50 "Экология и мы".
7.55 "По сводкам информ. агентств".
8.00 "День в истории".
8.15 "Именины".
8.30 Х/ф "Шальная баба".
10.30 "Сытные штучки".
11.00 "Частный детектив Магнум".
12.00 "Дадим жить отлично".
12.30 Музыка.
13.00 "Квантовый скачок".
17.00 "Первое свидание".
17.30 "Камера! Мотор!"
18.00 "Желаю Вам..." Тел. 36-05-06.
19.15 "Арт-клуб".
19.30 "Гость".
19.45 "Витебский вестник".
20.00 **"Шестнадцать свечей" (США, 1984).**
22.05 "Камера! Мотор!"
22.35 Шоу-бизнес.
23.05-23.45 Окна.

СКИФ

7.00 "Телетеремок".
7.15 Музыка.
7.35 **"Вуншпунш" (США).**
8.05 **"Инспектор Гаджет" (США).**
8.30 "24".
8.45 **Родни Дэйнджерфилд в комедии "Божьи коровки" (США).**
11.00 Телемагазин.
11.30 "Маленькая политика". Ток-шоу.
12.30 "Канал истории". "Принцесса Диана. Правдивая история" (США). 1-я серия.
13.35 ТВ "Полония".
17.30 "Победоносный голос верующего".
18.00 "Очевидец".
18.30 **"Мэш". Комедийный сериал (США).**
19.00 "Телетеремок".
19.15 Муз. поздравления. Тел. 007, 36-26-23.
21.00 **Джек Николсон в фильме "Пять легких пьес" (США).**
23.05 "Успех".

ВТОРНИК 11 ИЮНЯ

БЕЛАРУСЬ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
8.53 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс средней школы.
9.15, **17.00 "Юридическая полиция".**
10.05, **15.45 "Грозовые камни".**
10.35 Примите к сведению (повтор) (В).
10.45 Мультфильм.
11.00, **21.50 "Семейные узы".**
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.10 **А.Котенёв в фильме "Человек со свалки" ("Ленфильм"). 1-я серия.**
14.25 "Голубая бездна". 2-я серия.
15.20 **"Последняя резервация". Мультсериал.**
16.10 "Пять чудес".
16.20 "5 х 5".
17.00 Музыкальные встречи. Композиторы Краковской школы (В).
17.40 Витебский вестник (В).
18.25 Зона Икс.
18.35 "Наше наследие".
18.50 "Виктор Шольхер". Худ. фильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Планета "АРТ".
23.25 Новости.
23.45**-0.32 "Мужская работа" (Россия).**

ОРТ

8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 Жди меня (с сурдопереводом).
9.12 "Ералаш".
9.19 Катрин Денев и Филип Нуаре в приключенческом фильме "Африканец".
10.42 "Все путешествия команды Кусто". "В дебрях Амазонки".
14.20 **Ален Делон в боевике "Слово полицейского".**
15.54 **Мультсеанс: "Сказка о золотом петушке", "Ералаш".**
16.30 "С легким паром!"
17.24 **"Семейные узы".**
18.20 **Евгений Сидихин в русском боевике "Волчья кровь".**
20.00 Время.
20.34 "Кто хочет стать миллионером?"
21.26 Лубянка. "Треугольник Пеньковского".
22.04 **Комедийный сериал "Китайский гороскоп".**
23.00 Ночное "Время".
23.30 **Мистический триллер "Полтергейст-III".**
0.12 **Мультфильмы для взрослых: "Персей", "Военная тайна".**
0.35**-2.30 Эрик Робертс в триллере "Острые ощущения".**

РОССИЯ

8.00, 9.00, 16.30, 19.00 Вести.
8.10 Моя семья.
9.20 **Петр Щербаков, Всеволод Ларионов и Альберт Филозов в детективе "Сыщик петербургской полиции" (1991).**
11.10 **Премьера. Сибилл Шепард в комедийном сериале "Сибилл" (США).**
11.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Сенегала - сборная Уругвая.
16.50 **"Друзья-4" (США).**
17.20 Вести - Москва.
17.50 **"Комиссар Рекс".**
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Вести - Москва.
19.55 Дневник чемпионата мира по футболу.
20.50 **"Кобра. Черная кровь". Часть 4-я.**
21.45 **Борис Невзоров, Ирина Шмелева, Михаил Жигалов и Нина Русланова в детективе "Найти и обезвредить" (1982).**
23.35-1.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Саудовской Аравии - сборная Ирландии.

КУЛЬТУРА

9.15 Графоман.
9.40 "Рюрик и его братья", "Умозрение в красках". Док. фильмы.
10.35 **"Наша няня". Мультфильм.**
10.45 "Сферы".
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 **"Приключения Болека и Лелека".**
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 "Общий дом". "Песни Полесья". Док. фильм.
12.20 "Линия жизни". Александр Зиновьев.
13.15 "Уроки русского". И.А.Бунин. "Темные аллеи".
13.30 **"Будденброки".**
14.30 Ток-шоу "Наобум". Иван Краско.
15.10 **Кино - детям. "Горас и Тина".**
15.35 **"Лебеди Непрядвы". Мультфильм.**
16.00 "Российский курьер". Комсомольск-на-Амуре.
16.25 "Взгляд". "Про то, про се". Док. фильмы.
17.15 Симфонические миниатюры.
17.50 "Дворцовые тайны". "Загадки международного стиля".
18.15 "Разговоры о театре".
18.45 Дневник XII международного конкурса им. П.И.Чайковского.
19.05 **"Рекс".**
19.20 **"Старшина" ("Ленфильм", 1979).**
20.45 Памяти Евгения Светланова. "Профессия - дирижер".
21.25 "Что делать?"
22.20 "Больше, чем любовь". "Средь шумного бала случайно...".
23.25-23.55 "Ночной полет".

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 22.50 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.55 **"Черный ворон".**
9.20 Погода на завтра.
9.25 "Внимание: розыск! "Черная свобода".
10.20 "Квартирный вопрос". "Двушкины хоромы".
11.20 Криминал.
11.35 **"Тени исчезают в полдень". Заключительная серия.**
13.05 "Принцип "Домино".
14.00 Криминал.
15.30 **"По имени Барон..." 9-я серия.**
16.35 **Премьера. Сериал "Грязная работа" (США).**
17.40 Криминал.
18.45 **"Черный ворон".**
19.45 **"По имени Барон..."**
21.35 Премьера. "Российская империя". Часть 2-я.
23.10 **-1.10 Джефф Голдблюм в триллере "Смертельно опасный мистер Фрост" (Франция - Великобритания).**

БТВК

7.00 "Витебский вестник".
7.15 Погода на сегодня.
7.20 Гороскоп.
7.25 **Мультфильм.**
7.30 "Показуха".
7.35 "К сведению".
7.40 "Криминальные истории".
7.45 Курсы валют.
7.50 "Подиум "Белый аист".
7.55 "По сводкам информ. агентств".
8.00 "День в истории".
8.15 "Именины".
8.30 Х/ф "Шестнадцать свечей".
10.30 **"Золотое перышко". Мультфильм.**
11.00 **"Частный детектив Магнум".**
12.00 **"Чарльз в ответе".**
12.30 Музыка.
13.00 **"Квантовый скачок".**
17.00 **"Чудеса науки".**
17.30 "Камера! Мотор!"
18.00 "Желаю Вам..." Тел.: 36-05-06.
19.20 "Спортинформ".
19.30 "Гость".
19.45 Витебский вестник.
20.00 **"Какая любовь, когда всем нужен только секс".**
22.00 "Камера! Мотор!"
22.30 "Желаю Вам..."
23.00-23.45 Окна.

СКИФ

7.00 "Телетеремок".
7.15 Музыка.
7.35 **"Вуншпунш" (США).**
8.05 **"Инспектор Гаджет" (США).**
8.30 "24".
8.45 **"Пять легких пьес" (США).**
11.00 Телемагазин.
11.30 **"Секретные материалы".**
12.30 "Канал истории". "Принцесса Диана. Правдивая история". 2-я серия.
13.35 ТВ "Полония".
17.30 "Победоносный голос верующего".
18.00 "Очевидец".
18.30 "Мэш".
18.45 "Телетеремок".
19.00 Муз. поздравления. Тел. 007, 36-26-23.
20.30 М-канал.
21.00 **Мариса Томеи в романтической комедии "Только ты" (США).**
23.25 Новости.

СРЕДА 12 ИЮНЯ

БЕЛАРУСЬ

6.00, 7.00 Новости.
6.10, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
16.10 "Пять чудес".
16.20 "5 х 5".
17.00 Центр внимания. Пр. линия. Тел.: 36-41-04 (В).
17.40 Витебский вестник.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.40 Док. Фильм «Зубр».
18.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо-Минск" - "Молодечно-2000". В перерыве - "Третий тайм".
21.00 Панорама.
22.45 Спорт-курьер.
23.00 Криминальное досье.
23.25 Новости.
23.45**-00.32 "Мужская работа".**

ОРТ

17.00 Новости.
17.20 "Шутка за шуткой".
18.04 **Лось уходит... Комедия "Особенности национальной охоты".**
20.00 Время.
20.29 **Суши весла... Комедия "Особенности национальной рыбалки".**
22.28 **Лоренцо Ламас в триллере "Полуночник".**
23.49 **Мистический триллер "Полтергейст - III".**
0.29**-2.20 Леонид Куравлев, Борис Щербаков в американском детективе "Приговор".**

РОССИЯ

7.00 Киноистории Глеба Скороходова.
7.10 **Марина Ладынина, Нина Гребешкова и Леонид Галлис в фильме Ивана Пырьева "Испытание верности" (1954).**
16.55 "По лезвию любви". Концерт И.Аллегровой.
19.25 Интервью с первым Президентом России Б.Н.Ельциным.
19.45 Михаил Задорнов. "Научный трактат "Мы".
21.15 **Сергей Бодров-мл., Виктор Сухоруков и Юрий Кузнецов в фильме "Брат" (1997).**
23.25 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Словении - сборная Парагвая.
1.35-2.29 Дневник чемпионата мира по футболу.

КУЛЬТУРА

15.05 А.Цагарели. "Ханума". Спектакль Академического большого драматического театра (1978).
17.30 Смехоностальгия.
17.55 Россия музыкальная.
18.35 **"Анна Павлова" (СССР - Великобритания, 1983).**
19.50 Дневник XII международного конкурса им. П.И.Чайковского.
20.10 **"Анна Павлова".**
21.25 Программа передач.
21.50 Шлягеры уходящего века.
22.25**-23.55 "Спасатель" ("Мосфильм", 1980).**

НТВ

7.00 Сегодня.
7.15 **Для истинных ценителей. Приключенческий фильм "Судьба барабанщика".**
18.00, 21.00 Сегодня.
18.45 **"Черный ворон".**
19.45 **"По имени Барон..."**
21.30 **Олег Меньшиков, Сандрин Боннер, Сергей Бодров-мл., Катрин Денев в остросюжетном фильме "Восток - Запад" (Франция - Россия - Испания).**
0.00**-0.50 Питер Грэм в триллере "Воскрешение" (США).**

БТВК

7.00 "Витебский вестник".
7.15 Погода на сегодня.
7.20 Гороскоп.
7.25 **Мультфильм.**
7.30 "Показуха".
7.35 "Криминальные истории".
7.40 "Юридическая справка".
7.45 Курсы валют.
7.50 "Город мастеров".
7.55 "По сводкам информ. агентств".
8.00 "День в истории".
8.15 "Именины".
17.00 Музыка.
17.30 "Камера! Мотор!"
18.00 "Желаю Вам..." Тел.: 36-05-06.
19.10 "Дачник".
19.20 "К духовным истокам".
19.30 "Гость".
19.45 "Витебский вестник".
20.00 **"Лжец, лжец" (США, 1997).**
22.00 "Камера! Мотор!"
22.30-0.50 Максидром-2002.

СКИФ

7.00 "Телетеремок".
7.15 Новости.
7.35 **"Вуншпунш".**
8.05 **"Инспектор Гаджет".**
8.30 "Булат Окуджава. Париж, 1995 год".
9.45 **Марк Лестер в мюзикле "Оливер!" (Англия).**
13.00 М-канал.
13.30 Реклама.
13.35 ТВ "Полония"
17.30 "Победоносный голос верующего".
18.00 **"Симпсоны".**
18.30 Диалог в прямом эфире. Тел. в студии 36-38-06.
19.00 "Телетеремок".
19.15 Музыкальные поздравления. Тел. 007, 36-26-23.
21.00 **Джеки Чан в приключенческом боевике "Супер" (Гонконг).**
23.10 "Успех".

ЧЕТВЕРГ 13 ИЮНЯ

БЕЛАРУСЬ

6.00, 7.00 Новости.
6.10, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
16.10 "Пять чудес".
16.20 "5 х 5".
17.00 Поезд «Дружба» Витебск–Калининград (В).
17.15 Истоки (В).
17.45 Витебский вестник (В).
18.00 Новости
18.25 Зона Икс.
18.35 "Дисбат". Видеофильм.
19.00 **Н.Кински в мелодраме "Чудеса Марчиано" (США).**
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.50 Спорт-курьер.
23.00 "Встреча в Троицком".
23.25 Новости.
23.45**-0.32 "Мужская работа" (Россия).**

ОРТ

16.10 "Ералаш".
16.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
17.26 "Семейные узы". Сериал.
18.27 **Андрей Ростоцкий в остросюжетном фильме "Черный океан".**
20.00 Время.
20.35 "Русская рулетка".
21.26 Человек и закон.
22.04 **Новые "Секретные материалы" ("X-Files").**
23.00 Ночное "Время".
23.30 **"Полтергейст-III".**
0.12 **Мультфильмы для взрослых: "Фаэтон - сын солнца", "Диалог. Крот и яйцо".**
0.35**-2.20 Ричард Чемберлен в триллере "Ночь охотника".**

РОССИЯ

16.30, 19.00 Вести.
16.50 **"Друзья-4" (США).**
17.20 Вести - Москва.
17.50 **"Комиссар Рекс".**
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Вести - Москва.
19.55 Дневник чемпионата мира по футболу.
20.45 **Анна Самохина, Анна Назарьева и Андрей Градов в комедии "Идеальная пара" (1992).**
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Вести - Москва.
22.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Эквадора - сборная Хорватии.
0.40-1.40 Горячая десятка.

КУЛЬТУРА

16.05 "Странствия музыканта".
16.35 "Привет из Сибири", "Пустынь". Док. фильмы.
17.50 "Пятое измерение".
18.15 "Разговоры о театре".
18.45 На XII международном конкурсе им.П.И.Чайковского.
19.45 **"Воздух Италии" (Франция, 2000).**
21.20 "Культурная революция". "Из всех искусств важнейшим является американское кино".
22.15 "Эпизоды". Татьяна Васильева.
23.25-23.55 "Ночной полет".

НТВ

7.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
17.40 Криминал.
18.00, 21.00, 22.45 Сегодня.
18.40 **"Черный ворон".**
19.45 **"По имени Барон...". Заключительная серия.**
21.40 Совершенно секретно.
23.05 **Каспар Ван Дин в триллере "Веление сердца" (США).**
0.00-0.35 Все звезды чемпионата мира по футболу.

БТВК

7.00 "Витебский вестник".
7.15 Погода на сегодня.
7.20 Гороскоп.
7.25 **Мультфильм.**
7.30 "Показуха".
7.35 "Криминальные истории".
7.40 "Музыка для глаз".
7.45 Курсы валют.
7.50 "Это - советы".
7.55 По сводкам информ. агентств.
8.00 "День в истории".
8.15 "Именины".
8.30 ПРОФИЛАКТИКА.
17.00 **"Чудеса науки".**
17.30 "Камера! Мотор!"
18.00 "Желаю Вам..." Тел: 36-05-06.
19.15 Тележурнал "Здоровье".
19.45 "Витебский вестник".
20.00 **"Смерч-2. В погоне за бурей" (США, 1998).**
22.30 "Желаю Вам..."
23.00-23.45 Окна.

СКИФ

7.10 **"Мир Бобби" (США).**
7.35 **"Вуншпунш".**
8.05 **"Инспектор Гаджет".**
8.30 "24".
8.45 **Боевик "Супер" (Гонконг).**
11.00 Телемагазин.
11.30 **"Семейное кино из коллекции "Hallmark". "Монстр" (США).**
12.30 "Канал истории". "Фиат" (США).
13.35 ТВ "Полония".
17.30 "Победоносный голос верующего".
18.00 "Удивительные люди". Док. фильм (США).
18.30 **"Мэш" (США).**
19.00 Новости.
19.10 Муз. поздравления. Тел. 007, 36-26-23.
21.00 **Цезари Пазура в комедии Юлиуша Махульского "Киллер" (Польша).**
23.20 Новости.

ПЯТНИЦА 14 ИЮНЯ

БЕЛАРУСЬ

6.00, 7.00, 8.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
8.53 Выпускной экзамен по математике за курс базовой школы.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
9.15, **17.00 "Юридическая полиция". Заключительная серия.**
10.00, **15.45 "Грозовые камни".**
10.25, **22.00 "Жюли Леско" (Франция).**
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 **"Человек со свалки". 4-я серия, заключительная.**
14.30 Театральный сезон. Артистка Н.Саломаха (В).
15.20 **"Последняя резервация".**
16.05 "Пять чудес".
16.15 "5 х 5".
17.00 Истоки (В).
17.25 "Экология и мы".
17.40 Витебский вестник.
18.25 Зона Икс.
18.35 Мир и мы.
19.00 **Мелодрама режиссера В.Гостюхина "Ботанический сад".**
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
23.40 "Мельница моды-2002".
0.05 Новости.
0.25 Королевская охота.
0.50-1.32 Волейбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Мужчины. Беларусь - Англия.

ОРТ

8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 **"Семейные узы".**
9.16 **Андрей Ростоцкий в остросюжетном фильме "Черный океан".**
10.45 **"Ералаш".**
11.17 Док. детектив. "Из воров в греки". Дело 2001 года.
11.48 **Питер Фальк в фильме "Соседи".**
13.31 "Филипп Кусто: предчувствие будущего".
16.00 Большая стирка.
17.27 **"Семейные узы".**
18.28 Док. детектив. "Троянский конь". Дело 2002 года.
18.59 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 **Сильвестр Сталлоне в фильме "Рокки-3".**
22.29 "Другое время". Программа Михаила Леонтьева.
23.13**-1.20 "Полтергейст-III".**

РОССИЯ

8.00, 9.00, 16.30, 19.00 Вести.
8.10 Моя семья.
9.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Бельгии - сборная России.
14.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Польши - сборная США.
16.50 "Упражнения в оптимизме". Док. фильм.
17.50 **"Комиссар Рекс".**
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Бельгии - сборная России. Дневник чемпионата мира по футболу.
22.05 **Евгений Сидихин, Иван Бортник, Елена Шевченко и Андрей Панин в фильме "Мама, не горюй!" (1997).**
23.50**-1.57 Итан Хоук, Ума Турман и Джад Лоу в фильме "Гаттака" (США, 1997).**

КУЛЬТУРА

9.15 "Романтика романса".
9.40 "Дело № 195 Дмитрия Лихачева", "Забытые места". Док. фильмы.
10.25 **"Цветик-семицветик". Мультфильм.**
10.45 Эпизоды.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 **"Приключения Болека и Лелека".**
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 "Культурная революция". "Из всех искусств важнейшим является американское кино".
13.15 "Уроки русского". И.А.Бунин. "Темные аллеи".
13.30 **"Будденброки".**
14.30 Архитектурная галерея.
14.45 Власть факта.
15.10 **"Горас и Тина".**
15.35 **"Сказка о мертвой царевне и семи богатырях".**
16.10 Сенсация! Сенсация? Сенсация...
16.40 "Обводный канал". Док. фильм.
17.50 "Колебания жизненных токов". Видеофильм.
18.15 "Кто там..."
18.45 На XII международном конкурсе им. П.И.Чайковского.
19.45 **"Рекс".**
19.55 **"Улица в лунном свете" (Франция, 1987).**
21.25 Блеф-клуб.
22.05 **"Лигейя". Из цикла "Таинственные истории Эдгара Аллана По" (Франция, 1980).**
23.25-23.55 "Джазофрения".

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.55 **"Черный ворон".**
9.20 Погода на завтра.
9.25 "Шоу Елены Степаненко".
10.20 Георгий Боос в программе Павла Лобкова "Растительная жизнь".
11.20 **Комедия Карена Шахназарова "Курьер".**
13.05 "Феноменальный талант". "Продолжение следует..." с Юлией Меньшовой.
14.00 Пепси-чарт.
14.40 Криминал.
15.30 **"По имени Барон...".**
16.40 "Внимание: розыск! "Удачная провокация".
17.40 Криминал.
18.35 "Свобода слова" с Савиком Шустером.
20.10 Криминальная Россия.
21.30 **Комедия "Как сделать из жены чудовище" (США).**
23.40 "Все сразу!" Ночные развлечения.
0.15**-2.15 Кино не для всех. Вуди Аллен. "Разбирая Гарри". Комедия (США).**

БТВК

7.00 "Витебский вестник".
7.15 Погода на сегодня.
7.20 Гороскоп.
7.25 **Мультфильм.**
7.30 "Показуха".
7.35 "Криминальные истории".
7.40 "Зеленая аптека".
7.45 Курсы валют.
7.50 "Мой малыш".
7.55 "По сводкам информ. агентств".
8.00 "День в истории".
8.15 "Именины".
8.30 **Х/ф "Смерч-2. В погоне за бурей".**
11.00 **"Частный детектив Магнум".**
12.00 **"Чарльз в ответе".**
12.30 Музыка.
13.00 **"Квантовый скачок".**
17.00 **"Чудеса науки".**
17.30 "Камера! Мотор!".
18.00 "Желаю Вам..." Музыкальные поздравления тел:36-05-06.
19.00 "Примите к сведению"
19.15 "Портрет".
19.25 "Теленяня".
19.35 "Метеосфера".
19.45 "Витебский вестник".
20.00 **"Моя мачеха - инопланетянка" (США, 1988).**
22.30-0.00 Добрый вечер с Игорем Угольниковым.

СКИФ

7.00 Новости.
7.10 **"Мир Бобби".**
7.35 **"Вуншпунш".**
8.05 **"Инспектор Гаджет".**
8.30 "24".
8.45 **Брайен Браун в криминальной комедии "Влюбленный гастролер" (Австралия).**
11.00 Телемагазин.
11.30 **"Монстр" (США).**
12.30 "Канал истории". "Сны и катастрофы" (США).
13.35 ТВ "Полония".
17.30 "Победоносный голос верующего".
18.00 "Удивительные люди". Док. фильм (США).
18.30 **"Мэш" (США).**
19.00 Муз. поздравления. Тел. 007, 36-26-23.
20.30 М-канал.
21.00 **" Райен О'Нил, Брюс Дерн и Изабель Аджани в криминальной драме "Водитель" (США).**
23.00 "Регион".

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

По сообщениям, поступающим из телекомпании РТР, поправки в программу РТР в связи со столь неожиданными событиями в отношении географии распространения сигнала чемпионата мира по футболу на момент выхода нашей газеты еще не утверждены. Устно было заявлено, что чемпионат будет перекрываться каналом "Euronews". Редакция.

АНОНСЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК

РОССИЯ

ДОБРЯКИ (22.30) СССР, 1979. Комедия. Творчески несостоятельная личность, как считал весь коллектив сотрудников Института античной культуры, благодаря все тому же коллективу, быстро пошел "в гору". Сопротивляться было и лень, и бесполезно, а главное - некогда. Однако стремительный взлет сослуживца окончился для него печально - никто не смог переварить последний успех карьериста. Он был разоблачен и изгнан. А пока весь институт занимался первым "проходимцем", по его стопам шел следующий... Режиссер - Карен Шахназаров. В ролях: Георгий Бурков, Татьяна Васильева, Валентина Теличкина и Владимир Зельдин.

БТВК

ШЕСТНАДЦАТЬ СВЕЧЕЙ (20.00) США, 1984. Режиссер - Джон Хьюз. В ролях: Молли Рингуолд, Пол Дулей, Карлин Глинн, Джастин Генри. Комедия. В день своего шестнадцатилетия Саманта Бейкер чувствует себя самым несчастным человеком на свете. Ведь из-за свадьбы сестры никто даже не вспомнил о дне ее рождения! А тут еще надоедливые бабка с дедом заставляют идти на школьный вечер с незнакомым китайцем, и ей никак не избавиться от противного новичка, воспылавшего к ней неземной любовью. И все же в глубине души Саманта надеется, что парень, о котором она мечтает, обратит на нее внимание...

СКИФ

ПЯТЬ ЛЕГКИХ ПЬЕС (21.00) США, 1970. Режиссер - Боб Рэфелсон. В ролях: Джек Николсон, Кэрин Блэк, Сьюзен Энспак, Лоис Смит. Драма. Нефтяник Роберт Дюпи живет в одном из рабочих городков Техаса. Его спутница жизни - Рэйетт - официантка местной забегаловки. Никому не известно, что Роберт когда-то подавал большие надежды как талантливый пианист, а потом поставил крест на карьере музыканта, бросил состоятельных родственников, и уехал в Техас. Однажды Роберту приходит сообщение, что его отец со дня на день может умереть. Роберт берет с собой Рэйетт и едет в Вашингтон, чтобы проститься со стариком...

ОРТ

АФРИКАНЕЦ (18.20) Франция, 1982. Режиссер - Филипп де Брока. В ролях: Катрин Денев, Филипп Нуаре. Виктор (Нуаре) решает бросить свою беспокойную жизнь в Париже и скрывается от семейных проблем в самом сердце центральной Африки. Он ведет тихую спокойную жизнь, временами совершая небольшие прогулки. Но вдруг его спокойствию приходит конец... Фильм полон неожиданных приключений, свойственных этому жанру: погони, заложники, предатели, опасность и любовь на фоне экзотической африканской природы.

ВТОРНИК

ОРТ

ВОЛЧЬЯ КРОВЬ (18.20) Россия, 1995. Режиссер: Николай Стамбула. В ролях: Евгений Сидихин, Александр Казаков, Регимантас Адомайтис. Приключенческий фильм по мотивам романа Л. Манчинского "Прощеное воскресенье". "Волчья кровь" - настоящий русский боевик. Правда, исторические реалии времен гражданской войны диктуют иное жанровое определение - вестерн. Но параллели: красноармейцы-ковбои и кулаки-бандиты - весьма условны. К тому же сама революционная канва фильма "Волчья кровь" - не более чем правило игры. История распри между своими и чужими очень современна, как современен и язык героев, намеренно наполненный лексикой сегодняшней "братвы". Евгений Сидихин в роли комиссара очень живописен в костюме из черной кожи, верхом на лихом скакуне.

ОСТРЫЕ ОЩУЩЕНИЯ (0.35) США, 1994. Режиссер: Брайан Грант. В ролях: Эрик Робертс, Кари Урер, Рон Перлман. Триллер. Студентка колледжа совершенно внезапно открывает в себе скрытую способность видеть прошлое. Ею интересуются специалисты и приглашают для участия в научных сеансах. И тогда Лила начинает страдать от приступов страха: она уверена, что становится добычей маньяка.

НТВ

СМЕРТЕЛЬНО ОПАСНЫЙ МИСТЕР ФРОСТ (23.10) Франция-Великобритания, 1990. Мистический триллер. Арестован маньяк-убийца, называющий себя мистером Фростом и отнявший жизни 24 человек, в том числе детей. Два года психиатрических экспертиз не дали результатов, и его направляют в загородную лечебницу. Здесь он впервые за два года заговорил с женщиной-врачом Сарой Дэй (Бейкер), выбрав ее из всего персонала по одному ему ведомым причинам. Объяснив это тем, что она не верит ни в Бога, ни в него - дьявола. То, что Фрост не сумашедший, а действительно дьявол, утверждает и полицейский Феликс Детвейлер (Бэйтс), который арестовывал Фроста два года назад и которому тот не только рассказал о смерти его жены, но и о том, что она думала в последнее мгновение жизни. Сатанинская сущность пациента проявляется и в том, что с людьми вокруг начинают происходить страшные и загадочные вещи: юноша, готовившийся к выписке, вдруг убивает своего отца и еще двух священников; прикованный к инвалидной коляске брат Сары встает на ноги; один из врачей в припадке безумной ярости нападает на Сару... В главных ролях: Джефф Голдблюм, Алан Бейтс и Кэти Бэйкер.

БТВК

КАКАЯ ЛЮБОВЬ, КОГДА ВСЕМ НУЖЕН ТОЛЬКО СЕКС (20.00) Испания, 1992. Режиссер-Мануэль Гомес Перейра. В ролях: Вероника Форке , Джордж Санс, Роза Мария Сард, Фернандо Гиллен, Алехандра Грепе. Комедия. Работа Глории - заниматься сексом перед камерой, она порнозвезда. Когда партнер Глории заболевает, вместо него временно нанимают неопытного юношу по имени Ману. Во время съемок новичок проявляет недюжинный талант и распаляет своим темпераментом Глорию. У нее возникает желание работать и дальше только с Ману и сделать его своим постоянным напарником. Дело осложняется, когда Глория узнает о финансовых проблемах Ману. Он проиграл огромную сумму и должен вернуть долги кредиторам.

СКИФ

ТОЛЬКО ТЫ (21.00) США, 1994. Режиссер - Норман Джюисон. В ролях: Мариса Томеи, Роберт Дауни-мл., Бонни Хант, Билли Зэйн. Мелодрама. С детства Фэйт Корвач жаждет найти своего суженого, которого зовут Дэймон Брэдли. Из-за него она бросает все дела, за ним летит в Венецию и в поисках неуловимого Дэймона колесит по Италии. Однако она не видит своего собственного счастья, и у этого "счастья" есть имя - Питер Райт.

СРЕДА

ОРТ

ПРИГОВОР (0.29) Россия, 1993. Режиссер - Всеволод Шиловский. В ролях: Всеволод Шиловский, Вероника Изотова, Леонид Куравлев. Действие происходит в Америке. Генеральный прокурор штата Тэд Талбот выносит смертный приговор Джиму Конли, ограбившему банк и убившему двух его служащих. После казни Конли в отеле обнаруживают покончившего с собой наркомана и письмо, в котором тот берет на себя вину покойного. Прокурор вынужден подать в отставку. Он оказывается в сложной ситуации: необходимо срочно решить проблемы, связанные с его бывшей женой Джейн. К тому же, желтая пресса приписывает Талботу любовную связь с вдовой Джима Конли.

СКИФ

СУПЕР (21.00) Гонконг, 1999. Режиссер - Винсент Кок. В ролях: Джеки Чан, Цзи Сю, Тони Леун, Эмил Чау, Ричи Рен. Приключенческий боевик. Девушка А Бу, живущая на Тайване, едет в Гонконг, чтобы найти принца своей мечты. И находит. Его зовут Алберт. Он - гей. Девушке не повезло. Однако она знакомится с непоседливым и энергичным Чи Ву. Правда, Чи Ву - не единственный, кто влюблен в А Бу...

ЧЕТВЕРГ

ОРТ

ЧЕРНЫЙ ОКЕАН (18.27) Россия, 1998. Режиссер: Иван Соловов. В ролях: Андрей Ростоцкий, Лев Прыгунов, Владимир Конкин. Боевик. Действие разворачивается в наши дни на Тихом океане. Одна из арабских стран планирует приобрести новое сверхсекретное ядерное оружие. Однако международные «торговцы смертью», организующие эту сделку, допускают массу оплошностей, и ядерный реактор оказывается погребенным в Тихом океане. Внутри реактора находится новый вид страшного биологического оружия; способного изменить генетический код человечества. Поблизости от места его затопления - российская подводная лодка, американский ракетный фрегат и японский крейсер. Отважным морякам приходится вступить в отчаянную схватку с радиацией, стихией и террористами.

НОЧЬ ОХОТНИКА (0.35) США, 1991. Режиссер: Дэвид Грин. В ролях: Ричард Чемберлен, Дайана Скарвид, Эми Бибут. Триллер. Чтобы вытащить семью из нужды, Бэн Харпер решается на отчаянный поступок - грабит магазин. Смертельно раненный, он все же успевает спрятать деньги у себя дома, прежде чем полиция хватает его. Только Джон, старший сынишка, видел, где тайник. Бэн умирает в тюрьме, но о существовании денег узнает освобождающийся уголовник Гарии Пауэл (Чемберлен). Пятьдесят тысяч долларов - сумма немалая, и сумашедший блеск в глазах Гарри говорит о том, что ради нее он пойдет на все.

РОССИЯ

ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА (20.45) Россия, 1992. Комедия. После конкурса "лучшая пара года" победители, две идеальные пары, - получают контракт на съемки в фильме "Ночь любви". Море, солнце, лунные ночи... и чтобы внести пикантное разнообразие в свой отдых, веселые мужья решают на две ночи поменяться женами. Но досужие жены уже подготовили им достойный контрудар... В ролях: Анна Самохина, Анна Назарова и Андрей Градов.

СКИФ

КИЛЛЕР (21.00) Польша, 1997. Режиссер - Юлиуш Махульский. В ролях: Цезари Пазура, Малгожата Кожуховска, Катажина Фигура, Ежи Штур. Комедия. Полиция всей страны сбилась с ног в поисках неуловимого суперубийцы-профессионала. И однажды полиция арестовала подозреваемого, Ежи Килера, таксиста. Доказательств его вины не было, но в тюрьму он все же угодил. Там ему сразу пришлось доказывать "собратьям по ремеслу" профессиональное мастерство киллера. Вскоре таксист Ежи оказался на свободе. Правда, он не знал, что за ним теперь охотились и полиция, и преступники, и еще не пойманный наемный суперубийца.

ПЯТНИЦА

НТВ

КАК СДЕЛАТЬ ИЗ ЖЕНЫ ЧУДОВИЩЕ (21.30) США, 1999. Комедия. Хотя красавица Лора убеждала мужа Марти, что в сексуальной жизни у них никаких проблем нет, тот интуитивно чувствовал, что всё далеко не так "чудненько", как говорила жена. Неудовлетворенность явно читалась на лице Лоры. И Марти решил разнообразить любовные утехи, затащив в постель третью лишнюю - бисексуалку, или лесбиянку. После нескольких неудачных попыток ему, наконец, это удалось! И тут наступила совершенно неожиданная развязка: жена вошла во вкус и превратилась в настоящее сексуальное чудовище! Тут уже муж перепугался, но остановить неуправляемый процесс ему было уже не под силу!.. Режиссер: Майк Байндер. В ролях: Майк Байндер, Мэриэл Хэмингуэй, Рене Хэмфри.

РАЗБИРАЯ ГАРРИ (0.15) США, 1997. Комедия. Режиссер – Вуди Аллен. В ролях: Вуди Аллен, Джуди Дэвис, Керсти Элли, Деми Мур и Мэриэл Хэмингуэй. Писатель Гарри Блок переживает творческий кризис. Его мучают комплексы, страхи и фобии, с которыми он борется с помощью спиртного, таблеток и проституток. Гарри дошел до той стадии, когда жизнь в реальном мире стала невыносимой, а уйти в мир своих героев писатель не в состоянии - не пишется. Писателя изводят бывшие жены, обвиняя в том, что в качестве героинь своих интеллектуальных произведений - сексуально озабоченных экзальтированных психопаток - он изобразил их... И вот Гарри поехал на собственное чествование в колледж, из которого его когда-то вышибли. Поехал вместе с чернокожей проституткой, сыном, выкраденным у бывшей жены, и знакомым, который неожиданно тихо умер в дороге... Гарри постоянно беседует с женами, с любовницами, с персонажами своих книг и - в конце концов - сам с собой, приходя к выводу: познай себя, не обманывай себя, знай свои возможности и живи себе на радость. Чтобы познать самого себя, Гарри начал работу над новым романом - о писателе, который переживает творческий кризис...

СКИФ

ВОДИТЕЛЬ (21.00) США, 1978. Режиссер - Уолтер Хилл. В ролях: Райен О'Нил, Брюс Дерн, Изабель Аджани, Рони Блэкли. Триллер. Талант "Водителя" - уходить от любой погони после преступления. Никто и никогда еще его не ловил. После очередной удачной операции "Водителя" офицер-детектив решает поставить на карту свою репутацию, но поймать преступника. Он договаривается с несколькими уголовниками, чтобы те заманили его в ловушку...

СУББОТА 15 ИЮНЯ

БЕЛАРУСЬ

7.00, 9.00, 15.00, 18.00 Новости.
7.10 Існасць.
7.35 **"Женщина в белом".**
8.25 Сад мечты.
8.53 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс средней школы.
9.15 **Мультсериал "Симба-футболист" (Италия).**
9.40 **Семейный сериал "Дракоша и Ко" (Россия).**
10.05 **Экран индийского кино. "Ожидание любви". 1-я серия.**
11.30 Королевская охота.
12.00 Здоровье.
12.30 Док. сериал "Детеныши животных".
13.25 "Философское отделение". Док. фильм о докторе медицинских наук профессоре Ю.Островском.
13.45 "Наше наследие".
14.05 "Пять чудес".
14.40 Познавательный сериал для детей "Войти в танец".
15.20 Из достоверных источников.
15.40 **Сериал "VIP" (США).**
16.25 КВН. 1/4 финала Евролиги.
18.25 "На перекрестках Европы".
19.10 **М.Мерсье в романтической мелодраме "Великолепная Анжелика" (Франция - Италия - Германия).**
21.00 Панорама недели.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 **А.Зуев и М.Полтева в мистическом триллере "Прикосновение" (Россия).**
23.40 "Мельница моды-2002".
0.05 Белорусская двадцатка.
0.30-**02.00 "Комиссар Шимански" (Германия).**

ОРТ

7.00, 9.00 и 14.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
7.13 **Мультсериал "Незнайка на Луне".**
7.45 Слово пастыря.
8.00 **Приключенческий сериал "Собачье дело".**
9.15 Исторический боевик "Сталин". Часть 1-я.
10.43 "Все путешествия команды Кусто". "Водный мир".
11.30 В мире животных.
12.10 Здоровье.
12.49 "Чтобы помнили..." Михаил Глузский.
13.32 **Дисней-клуб: "Утиные истории".**
14.13 "Русский силуэт".
14.43 **Михаил Глузский, Сергей Никоненко в фильме "Места тут тихие...".**
16.22 "Десятый бал" Александра Малинина.
17.16 "Десятый бал" Александра Малинина. Продолжение.
18.07 Михаил Жванецкий, Михаил Задорнов, Евгений Петросян в программе "Шутка за шуткой".
18.59 "Кто хочет стать миллионером?"
20.00 Время.
20.30 **Питер О'Тул в приключенческом фильме "Трюкач".**
23.05 А.Шварценеггер, Д.Чан, С.Сталлоне в программе "Лучшие кинотрюки года".
0.43-**2.35 "Чайники" за рулем в комедии "Гонки "Пушечное ядро".**

РОССИЯ

7.30 **"Повелитель зверей".**
8.15 "Военная программа".
8.30 Золотой ключ.
8.50 Здоровье и жизнь.
9.25 Доброе утро, страна!
10.00 "Сто к одному".
11.00 "Наука и техника".
12.05 Диалоги о животных.
13.05 Вокруг света.
14.00, 19.00 Вести.
14.20 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала.
16.30 Вести - Москва. Итоги недели.
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 **Лариса Удовиченко, Сергей Баталов и Виктор Степанов в комедии "Шуб-баба Люба!"**
21.40 Дневник чемпионата мира по футболу.
22.40 **Дональд Сазарленд, Эйдан Куинн и Бен Кингсли в остросюжетном фильме "Двойник".**
1.00-3.23 Церемония закрытия XIII Открытого российского кинофестиваля в Сочи.

КУЛЬТУРА

9.00 Программа передач.
9.10 Углы манежа.
9.40 **"Руслан и Людмила" (1972). 1-я серия.**
10.50 **"Лиса и заяц".**
11.05 Бабушкины рецепты.
11.20 ГЭГ.
11.35 1001 рассказ о кино.
11.50 **"Модерато кантабиле" (Франция - Италия, 1959).**
13.20 **"Завтра будет завтра". Мультфильм.**
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 Графоман.
14.10 "Документальный сериал". "Опасные тропы".
15.10 "Дом актера". "Горин. Друзья. О друзьях..."
15.50 Г.Горин. "Кто есть кто". Телеспектакль (1977).
16.55 В вашем доме. Алексей Рыбников.
17.35 "Сферы.
18.15 На XII международном конкурсе им. П.И.Чайковского.
19.20 **"Анна Каренина" ("Мосфильм", 1967). 1-я часть.**
20.35 "Фрак народа".
21.50 **"Наудачу, Бальтазар" (Франция, 1966).**
23.35-23.55 Концертино.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 **Детское утро на НТВ. Сказка "Кощей Бессмертный".**
8.20 Доктор Бранд. "Без рецепта".
9.15 Погода на завтра.
9.20 Чистосердечное признание.
9.50 Светлана Немоляева. "Женский взгляд" Оксаны Пушкиной.
10.25 "Квартирный вопрос": "Окна вместо потолка".
11.25 **Наше кино. Олег Ефремов, Олег Табаков, Вячеслав Невинный и Борис Новиков в фильме "Испытательный срок".**
13.25 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.25 "Профессия - репортер". "Между жизнью и смертью".
15.50 "Продолжение следует..." с Юлией Меньшовой. "Вместе поневоле".
16.55 **Карлики и великаны. Сериал "Неизвестная планета".**
18.45 **Амалия Мордвинова в детективе "Охота на Золушку". 1-я серия.**
19.55 **Джина Дэвис и Сэмюел Джексон в супербоевике "Долгий поцелуй на ночь" (США).**
22.25 Профессиональный бокс. Супербой: Артуро Гатти и Айвен Робинсон.
23.30-**1.15 "Тайная жизнь". Эротический детектив с Трейси Лордс (США).**

БТВК

8.00 Музыка.
8.30 **"Ква-ква гвардия".**
9.00 **"Табалуга".**
9.30 **"Пуччини".**
10.00 **"Как дела у Мими?".**
10.30 **"Чак Финн".**
11.00 **"Охотники за древностями".**
12.00 **"Горящая зона".**
13.00 "Концертный зал".
14.00 **"Зена - королева воинов".**
15.00 "Первое свидание".
16.00 **"Московские окна".**
17.00 "Желаю Вам..." Тел: 36-05-06.
20.00 **"Вселяющие страх" (Новая Зеландия - США, 1996).**
22.30 Осторожно, модерн-2.
23.00-23.45 "Желаю Вам..."

СКИФ

9.15, 12.45, 18.30, 22.45 Новости.
9.30 **"Гриффины".**
10.00 "Щедрое лото".
10.40 "Мир спорта глазами "Жиллетт".
11.00 **"Пароль - "Вечность". Телесериал.**
12.00 "Удивительные люди". Док. фильм (США).
12.30 "24".
13.00 ТВ "Полония".
17.30 "Жизнь в слове".
18.00 "Военная тайна".
18.40 Муз. поздравления. Тел. 007, 36-26-23.
20.40 **Дэвид Брэдли, Юдзи Окумото, Чарлз Нэпьер в боевике "Жестокое правосудие" (США).**
23.00 **"Мутанты Икс".**

ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 ИЮНЯ

БЕЛАРУСЬ

7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.15 "Агромир".
7.40 **"Женщина в белом".**
8.30 Арсенал.
9.15 Мультиклуб.
9.40 **"Дракоша и Ко" (Россия).**
10.05 **Экран индийского кино. "Ожидание любви". 2-я серия.**
11.35 "Все нормально, мама!"
12.20 Телевитамин.
12.45 "Природная красота Африки". Док. сериал.
13.15 "Пой, душа!"
13.45 "Время местное".
14.15 "Встреча в Троицком".
14.45 Энциклопедия белорусского спорта. Плавание.
15.20 Криминальное досье.
15.50 **Бурвиль и Луи де Фюнес в худ.фильме "Большая прогулка".**
17.50 Волейбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Мужчины. Беларусь - Босния и Герцеговина.
18.30 Планета "АРТ".
19.05 **В.Абриль в семейной комедии "Мой папа, моя мама, мои братья и сестры" (США).**
20.40 Телебарометр.
21.00 Панорама аналитическая.
21.40 Спорт-курьер.
21.50 **А.Папанов и В.Орлова в фильме "Дети Дон Кихота".**
23.10 Телевизионный Дом кино. Белорусские каскадеры.
23.35 "Мельница моды-2002".
0.30 Волейбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Мужчины. Беларусь - Молдова.
1.10-1.54 **Сериал "VIP".**

ОРТ

7.00, 9.00 (с субтитрами), 14.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.39 **Дисней-клуб: "Тимон и Пумба".**
8.06 **Приключенческий сериал "Собачье дело".**
9.15 Исторический боевик "Сталин". Часть 2-я.
10.44 "Все путешествия команды Кусто". "Золотая река".
11.30 Клуб путешественников.
12.10 "Сами с усами".
12.40 Финал сезона. Умницы и умники.
13.33 **Дисней-клуб: "Микки Маус и его друзья".**
14.13 **Луи де Фюнес, Бурвиль в легендарной комедии "Разиня".**
16.07 Живая природа. "Голубая бездна".
17.21 **Александр Розенбаум, Лариса Долина, Николай Басков и другие в церемонии вручения премии "Призвание".**
18.54 **Зов глубины в триллере "Бездна".**
21.30 Времена.
22.45-**1.25 Линия кино. Роберт де Ниро в боевике Мартина Скорсезе "Хорошие парни".**

РОССИЯ

7.00 "Повелитель зверей" (Канада - США).
7.50 Русское лото.
8.40 "ТВ Бинго-шоу".
9.20 Доброе утро, страна!
9.55 Сам себе режиссер.
10.55 "Городок". Дайджест.
11.30 **Наталья Гундарева, Петр Вельяминов и Олег Янковский в фильме "Сладкая женщина".**
13.15 Парламентский час.
14.00 Вести.
14.20 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала.
16.30 ТВ Бинго-новости.
16.35 **Эдди Мерфи и Ник Нолти в остросюжетной комедии "48 часов".**
18.25 **"Ха".**
19.00 Вести недели.
20.10 Аншлаг.
21.15 **Сэмюэл Джексон и Кевин Спейси в остросюжетном фильме "Переговорщик".**
23.55 Дневник чемпионата мира по футболу.
0.55-**1.58 "Твин Пикс".**

КУЛЬТУРА

9.00 Программа передач.
9.10 "Перепутовы острова".
9.35 **"Руслан и Людмила". 2-я серия.**
10.40 **"Зиг и Пюс спасают Ненет", "Приключения Васи Куролесова".**
11.20 Недлинные истории.
11.35 1001 рассказ о кино.
11.50 **"Драгоценный подарок" (1956). Режиссер А.Роу.**
13.05 Играют участники XII международного конкурса им. П.И.Чайковского.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.15 "Шедевры мирового музыкального театра". Опера Дж.Верди. "Бал-маскарад". В постановке театра "Ковент-Гарден" (1975).
16.50 Кинопанорама.
17.35 Тем временем.
18.15 На XII международном конкурсе им.П.И.Чайковского.
19.15 **"Рекс".**
19.25 **"Анна Каренина". 2-я часть.**
20.35 "Гость в актерской студии". Харви Кейтель.
21.55 **"Британик" (США, 1999).**
23.25-23.55 В.Моцарт. Концерт для двух фортепиано с оркестром. Солисты: В.Руденко, Н.Луганский. Дирижер В.Федосеев.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Вкусные истории.
7.30 **Детское утро на НТВ. Приключенческий фильм "Дети капитана Гранта".**
9.15 Погода на неделю.
9.15 **"Охота на Золушку". 1-я серия.**
10.25 Все о ландшафтном дизайне в программе Павла Лобкова "Растительная жизнь".
11.20 **Наше кино. Сергей Никоненко, Лидия Федосеева-Шукшина и Николай Бурляев в комедии "Трын-трава".**
13.15 Служба спасения.
13.55 Вкусные истории.
14.05 Своя игра.
15.25 "Профессия - репортер". "Страна снов".
15.50 Дог-шоу.
16.40 Игорь Шалимов. "Женский взгляд" Оксаны Пушкиной.
17.15 "Очная ставка". "Брянский стрелок".
17.50 "Шоу Елены Степаненко".
18.45 **"Охота на золушку". 2-я серия.**
20.00 "Намедни" с Леонидом Парфеновым.
21.15 Куклы.
21.35 **Ален Делон в детективном боевике "Троих надо убрать".**
23.40 -0.30 Пепси-чарт.

БТВК

8.00 Музыка.
8.30 **"Утки в городе".**
9.00 **"Флиппер и Лопака".**
9.30 **"Ник и Перри".**
10.00 **"Няня-мумия".**
10.30 **"Чак Финн".**
11.00 **"Охотники за древностями".**
12.00 **"Горящая зона".**
13.00 "Давайте жить отлично".
13.30 "Знай наших!".
14.00 "Полное мамаду!".
14.30 "Сделай мне смешно".
15.00 "Молодожены".
15.30 "Шоу-бизнес.
16.00 **"Московские окна".**
17.00 "Желаю Вам..." Тел: 36-05-06.
18.00 "Поезд "Дружба" Витебск - Калининград".
18.15 "Желаю Вам..."
20.00 **"Кулл-завоеватель" (США, 1997).**
22.00-**0.00 Х/ф "Крепость".**

СКИФ

9.00 **"Симпсоны" (США).**
10.00 "Щедрый миг".
10.45 "1/52". Спортивное обозрение.
11.00 **"Мутанты Икс".**
12.00 "Военная тайна".
12.30 "24".
13.00 ТВ "Полония".
17.30 "Благая весть с Риком Реннером".
18.00 "Маленькая политика" Ток-шоу
18.30 Муз. поздравления. Тел. 007, 36-26-23.
21.05 **Эрик Робертс в фантастическом боевике "Приговор времени" (США-Канада).**
23.10 "24".

АНОНСЫ

СУББОТА

ОРТ

ТРЮКАЧ (20.30) США, 1980. Режиссер: Ричард Раш. В ролях: Питер О'Тул, Стив Рэйлсбэк, Барбара Херши. [illegible]

ГОНКИ "ПУШЕЧНОЕ ЯДРО" (0.43) США - Гонконг, 1989. [illegible]

РОССИЯ

ШУБ-БАБА ЛЮБА (20.00) Россия, 2000. Комедия. [illegible]

ДВОЙНИК (22.40) США, 1997. [illegible]

НТВ

ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ (23.30) США, 1998. [illegible]

СКИФ

ЖЕСТОКОЕ ПРАВОСУДИЕ (20.40) США, 1995. [illegible]

ВОСКРЕСЕНЬЕ

ОРТ

ХОРОШИЕ ПАРНИ (22.45) США, 1990. Режиссер: Мартин Скорсезе. [illegible]

РОССИЯ

ПЕРЕГОВОРЩИК (21.15) США - Германия, 1998. [illegible] полиции Чикаго до того момента, пока не попал в беду. Ложно обвиненный в убийстве, он в отчаянии решается на захват заложников - то есть на то, с чем он боролся полжизни. После захвата Дэнни заявляет, что не намерен вести переговоры ни с кем, кроме другого "переговорщика" [illegible]

НТВ

"ТРОИХ НАДО УБРАТЬ" (21.35) Франция, 1980. [illegible]

СКИФ

ПРИГОВОР ВРЕМЕНИ (21.05) США - Канада, 1996. [illegible] нец-то Диллану удалось задержать подростка Расти Уокера. Однако через некоторое время он понял, что жизнь Расти под угрозой. На него охотились пришедшие из будущего поборники справедливости во главе с безжалостным Стоуном...

КАШЕВАР

СЕЛЬДЬ ДОМАШНЕГО ПОСОЛА

Сельдь свежемороженая - 1 кг, соль мелкая - 2 ст.л., сахар - 1 ст.л. Сельдь выпотрошить, промыть. Соль смешать с сахаром и натереть рыбу этой смесью. Уложить в кастрюлю или миску. Положить под пресс на два-три дня, поставить в холодном место.

РЫБА В ДУХОВКЕ

Пара-тройка филе любой белой рыбы, столовая ложка майонеза, 1,5 ст.л. горчицы (желательно кислой), тертые сухари, петрушка, тертый сыр, соль, перец. Рыбку разложить на противне, прикрытом фольгой, обмазать смесью майонеза с горчицей, присыпать солью, перчиком и сухарями, сверху слоем уложить мелко нарубленную петрушку, завершить сыром. Духовку разогреть до 230° С, жарить рыбку не более 10 минут.

КАРТОФЕЛЬ ТУШЕНЫЙ СО СВИНИНОЙ

Картофель очищенный - 1,2 кг, морковь - 1 шт., лук репчатый - 1 шт., чеснок - 1-2 зубчика, 4 ст.л. растительного масла, 1 ст.л. муки, лимонный сок - 1-2 ст.л., свинина - 0,5 кг, зелень, соль, перец молотый, лавровый лист - по вкусу. Режем картофель дольками 2-3 см в толщину, закладываем в лоток, заливаем на 1/3 водой и ставим на средний огонь. Режем лук и натираем на терке морковь, смешиваем их вместе и прижимаем руками, закладываем в лоток, когда закипит. Режем кубиками мясо и закладываем, когда лук наполовину готов. Тут же посыпаем тертым чесноком, перцем и солью. Соединяем растительное масло с мукой до однородной массы, добавляем лимонный сок и тоненькой струйкой вливаем в лоток (предварительно можно дополнительно развести муку небольшим количеством теплой кипяченой воды). За 3 минуты до готовности добавить лавровый лист и мелко нарезанную зелень.

ЯЙЦА ПО-КИТАЙСКИ

Яйца, лук зеленый, соевый соус, масло растительное. На разогретую сковороду налить растительного масла. Вбить яйца. Помешивая, добавить соевого соуса. Когда яйца будут почти готовы, добавить зеленый лук. Перемешать и зажарить так, чтобы образовался яичный блин.

КОФЕ ПО-МЕКСИКАНСКИ

2-3 чайных ложки молотого кофе, немного цедры апельсина, корица, 20-25 мл. текилы, сахар. Ставим варить черный кофе. В это время в чашку кладем сахар (можно и без него), щепотку корицы, наливаем текилу. Ждем, пока приготовится кофе. Наливаем его в чашечку с вышеперечисленными компонентами. Теперь можно взять свежий апельсин и аккуратно сделать из кожуры 2-3 тонкие стружечки. Это и есть последний ингредиент нашего кофе.

КОНФЕТЫ «ТОЛЮША»

Изюм, орехи, курага, мед, сок лимона, печенье, шоколад. Изюм, орехи, курагу перемолоть через мясорубку. Добавить мед и сок лимона по вкусу, перемешать и сформировать шарики величиной с грецкий орех. Половину шариков обвалять в тертом шоколаде, другую половину - в перемолотом печенье. Уложить на блюдо и украсить взбитыми сливками.

ВПРОК

ЧУДО ЛИ ЧУДО-ПРОДУКТЫ?

КАК НЕ ПОПАСТЬ В СЕТИ РЕКЛАМНЫХ РОЛИКОВ

Почти каждый из нас хоть раз в жизни попадался на рекламную "удочку". Покупаем широко разрекламированный продукт и обнаруживаем, что все его "чудесные" свойства, мягко говоря, преувеличены.

Разобраться в рекламных уловках совсем не просто - на то они и уловки. Но вот снизить количество таких ошибок - вполне можно. И все, что нужно для этого - попытаться апеллировать к здравому смыслу, житейскому опыту, собственным знаниям. А также иногда заглядывать в школьные учебники физики и биологии, чтобы освежить хорошо забытые школьные знания. Только так можно отличить в информационном потоке дешевую сенсацию от хорошего качественного товара.

Вот, например, навязшее на зубах утверждение - "Сок 100 %, без добавления консервантов". Технологам-пищевикам известно, что длительное хранение сока в бумажных пакетах без использования консервантов просто невозможно. В лучшем случае это - натуральный концентрат, полученный выпариванием жидкости из плодов и разведенный водой до исходной концентрации.

А агрессивная реклама "живых" йогуртов? На самом деле, любой йогурт, срок хранения которого более пяти дней, по определению не может быть "живым". По утверждению экспертов Национального фонда защиты потребителей, "живые йогурты" хранятся максимум неделю. Это можно проверить на опыте. Приготовьте дома простоквашу из цельного молока и поставьте ее в холодильник. Через пять дней, самое большее - через неделю простокваша вздуется, станет горькой, более плотная часть ее отделится от сыворотки. Это результат действия тех самых "живых бактерий", которые есть в простокваше и которые отсутствуют в большинстве продуктов, "маскирующихся" под " живые йогурты". Живые бактерии дышат, питаются, выделяют продукты жизнедеятельности, поэтому молочнокислые продукты просто не могут выглядеть через неделю так же, как в день изготовления.

Бывает и так, что в продукте, названном "йогуртом", никаких бактерий нет совсем. Почему? Просто сделан не совсем корректный перевод: перевели - "йогурт", а по-английски (по-французски) было - "молочный десерт", что вовсе не предполагало присутствия живых молочнокислых бактерий.

Или вот еще замечательный пример. На упаковке подсолнечного масла надпись: "Не содержит холестерина". Создается впечатление, что это какое-то особенно полезное масло. На самом же деле все обстоит гораздо проще. Любое растительное масло - кукурузное и подсолнечное, соевое и арахисовое, марки "Олейна" или какой другой - холестерина не содержит. Потому что холестерин - это животный жир, которого в принципе не может быть в продуктах растительного происхождения.

Это, конечно, не обман. Растительное масло действительно не содержит холестерина, и потому оно полезнее масла сливочного. Это правда, но перевернутая, вернее, повернутая к нам так, чтобы побудить нас купить именно это масло. А это уже те самые "рекламные удочки".

Конечно, не стоит совершенно не принимать во внимание информацию, которая содержится в рекламных буклетах или видеороликах. Но лучше всего - оценивать ее по принципу: "Доверяй, но проверяй!"

Ирина ЛАНЦОВА.

КИНО

10–16 ИЮНЯ

БЕЛАРУСЬ. Французы - признанные мастера комедийного жанра. Смотрите продолжение популярного сериала с криминальной интригой *ТАКСИ-2*. Сеансы: 13.10 (только 15-го и 16-го), 15.00, 17.00, 19.00, 20.50. Видеозал: **для любителей мистических боевиков *ЧИСТИЛИЩЕ*. Начало сеансов: 12.00, 14.00, 16.00, 18.00. Видеозал и пункт проката работают с 11.00.**
Тел. 21-51-81.

СПАРТАК. Последнюю неделю в городе демонстрируется триумфальный суперпроект *ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: БРАТСТВО КОЛЬЦА* (две серии, США). Сеансы: 13.00, 16.00, 19.00. В кинотеатре работают комплекс детских спортивно-развлекательных автоматов, игровые автоматы, бильярд, кафе.
Тел. 37-37-82, 37-48-11.

БРИГАНТИНА. Эксцентрическая комедия *СПАСАТЕЛИ-2, ИЛИ СУМАСШЕДШИЙ ПЛЯЖ* (Аргентина) подойдет для семейного похода в кино и коллективного просмотра. Сеансы: 14.30, 16.30. Для детей и взрослых: **сборник мультипликационных фильмов - 10.00, художественный фильм *КОРОЛЬ-ДРОЗДОВИК* - 11.30.**
Тел. 96-29-53.

МИР. Снова на экране музыкальный фильм *ДАНСЕР* (США). Сеансы: 14.00, 15.40, 17.20, 19.20.
Тел. 36-68-70.

ВИДЕОТЕАТР "ВИТЬБА". Вестерн *ТЕХАССКИЕ РЕЙНДЖЕРЫ*. Сеансы: 12.00, 14.00, 16.00, 18.00.
Тел. 21-48-77.

ВИДЕОЗАЛ "ЛУЧЕСА". Психологический триллер *НИЧЕГО СЕБЕ ПОЕЗДОЧКА*. Сенсы: 14.00, 15.00, 17.00, 19.00.
Тел. 21-03-92.

АФИША

ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ (ул. Ленина, 36). Выставки: "Древний Витебск IX-XIV вв. - выставка археологии"; "Великая Отечественная война 41-45 гг."; "Сказка природы"; выставка свадебных нарядов (салон "Дарья"); "Новые и старые мифы" - выставка восковых фигур; выставка рукописных газет, посвященная 9 мая; художественный маникюр (салон "Дамские штучки"); "Городская керамика"; "Счастливое детство" (д/с № 83). Тел. 36-05-87.

КУЛЬТУРНО-ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР ОАО "КИМ" (парк им. Фрунзе). 8-го в 20.00 - дискотека "Парк", 9-го в 17.00 - "Свидание с юностью", 20.00 - дискотека "Уик-энд".
Тел. 36-30-40.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ (ул. Ленина, 32). "Возвращение мастера" - живопись Ю.Пэна; "Пленительные образы детства" - живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство; "Спасенные ценности музея"- из фондов краеведческого музея; фотодокументальная выставка "Витебский художественный музей - 10 лет"; Лазарь Ран - серия "Еврейские писатели" (графические работы из фондов музея).
Тел. 36-22-31.

МУЗЕЙ ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ (ул. Доватора, 26). Постоянная экспозиция. Коллекция И.Д.Галькевича (монеты I-XX веков, награды, памятные медали стран мира XVIII-XX веков). "Детская открытка 50-70-х годов" (из собраний Е.Кошиной и Т.Хорошевой); "Природа и фантазия" - выставка миниатюр из дерева Болеслава Сивко.
Тел. 37-22-69.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ (пр-т Фрунзе, 13). Постоянная экспозиция "Легенды і паданні Віцебскай зямлі"; "Мгновения литературной жизни Витебска"; выставка, посвященная Янке Купале, "І салодка сэрцам сваім не раз чую, што не жадаю цябе, а люблю я..."; "У святле традыцый" - выставка, приуроченная к Пасхе (В.Осипов, С.Сотников, М.Юпатов). Тел. 37-05-89.

КОСТЕЛ СВЯТОЙ ВАРВАРЫ (ул. Ленинградская, 27). 9 июня в 15.30 – концерт солиста Белгосфилармонии Константина Шарова (орган, Минск). В программе – приходская органная месса Ф.Куперена.
Тел. 36-21-03, 37-06-01.

МУЗЕЙ М.ШАГАЛА (ул.Советская, 25). Постоянная экспозиция "Графика Марка Шагала 50- 60-х годов".
Тел. 36-03-87.

Одноклассники

- Стены были белыми.
- Здесь что? Кабинет биологии? А раньше был спортзал.
- Смотрите, дыру в потолке заделали! Здесь в центре зала ставили огромную вращающуюся елку, вот и пришлось сделать в потолке дыру.
- А домик у школы все такой же. Может, и живут там те же люди?



ВЛАДИМИР БАЗАН

Пятьдесят лет - это целая жизнь. У каждого из них она была полна событий, каждый за эти годы построил свой мир. Но в последнюю субботу мая они словно сели в машину времени и снова оказались там, в тех годах, когда никого из них еще не звали по отчеству. Они - выпускники витебской СШ № 18. Последний звонок прозвучал для них пятьдесят лет назад.

Первый послевоенный выпуск...

После освобождения Витебска в один класс собрались ребята с разных концов города. Разновозрастные. Перезнакомились и сдружились быстро. А молодую учительницу Клару Залмановну встретили поначалу не очень хорошо. Классный руководитель делала вид, что не слышит шепотка за спиной: «Ведьма! Уберите ее от нас!» Бывшая старшина медслужбы Резникова стала для своих учеников «не ведьмой» после того, как класс подготовил вечер к семидесятилетию Сталина. Писали сценарий, готовили костюмы, репетировали. Потом была экскурсия в Москву, поездки агитбригад по окрестным деревням. Была жизнь - интересная, переплетенная с жизнью огромной страны. Клара Залмановна до сих пор помнит девиз этого класса: «Дайте трудное дело, дайте дело такое, чтобы сердце горело и не знало покоя!» Не все ее ученики затвердили этот девиз назубок. Но все жили именно так - чтобы сердце горело...

В этот день в школе собрались шестеро. Пятеро одноклассников и Клара Залмановна. Школа встречала их цветами, песнями, заводными плясками. «У нас тут «подпольный» эстетический уклон, - объясняет директор Татьяна Кузьменко. - Сама удивляюсь: школа в сверхрабочем районе, а показатели поступления в вузы традиционно выше среднереспубликанских, самодеятельность на высоком уровне. Такой здесь дух особый, дух нашей школы».

Действительно, что-то такое носится в воздухе восемнадцатой школы. И это «что-то» заставляет одноклассников встречаться вновь и вновь, через годы трепетно нести школьную дружбу. Удивляются знакомые, недоумевают мужья и жены: странные, мол, люди, чудаки.

«Чудо-ребята, - уточняет Галина Галкина. - Наш класс - это чудо-ребята». Именно она - центр притяжения, неуемный организатор этих встреч. Еще в школе начала заниматься спортивной гимнастикой, в 1956 году стала чемпионкой республики. Потом окончила институт физкультуры, несколько лет преподавала в родной школе.

- А помните, как о нашей школе рассказывали по радио на весь Союз?

Было, было. В 1951 году восемнадцатая витебская школа действительно прославилась. По всесоюзному радио рассказали о... школьном радио. Это была первая в СССР школа, где появился собственный радиоузел, сделанный руками учащихся. А собрал его под руководством педагога Ивана Федоровича Соловьева Эдуард Ясинский.

Сейчас он заместитель директора одной из крупных киевских фирм. Шутит: «За границей живу, иностранец». А в недавнем прошлом - две академии, работа в разведке, преподавательская деятельность. В отставку вышел в звании полковника, как и его одноклассник Ким Скрынников. Тот армии отдал 37 лет, командовал ПВО первой танковой армии группы советских войск в Германии.

А здесь, на школьном дворе, импозантные товарищи полковники инстинктивно стараются встать «по струнке», отдавая честь старшине Резниковой...

- Клара Залмановна умела найти в каждом изюминку, умела нас объединить, - вспоминает Лилия Гаранина. Ее карьера увенчалась должностью главного бухгалтера. А ее сын до сих пор хранит подарок, который ему преподнесла тогдашний директор СШ № 18 Бетти Давыдовна Черняк как «первому внуку школы».

Бетти Давыдовну тоже не обошло «притяжение» восемнадцатой школы. Выйдя на пенсию, она до последних своих дней поддерживала контакты с педагогами, писала историю школы.

Класс, где учились Галина Галкина, Лилия Гаранина, Ким Скрынников, Эдуард Ясинский и Маргарита Асташонок (она преподает в витебском медучилище и до сих пор чуть-чуть жалеет о несостоявшейся карьер филолога), так и остался классом. Теперь здесь учатся другие ребята. Недавно в классе делали ремонт, сняли доску и под ней обнаружили доску нарисованную - привет из послевоенных лет. Удивлялись.

А на днях автору этих строк позвонила директор СШ № 18 и рассказала, что дети, которые присутствовали на встрече с первым послевоенным выпуском, впечатлений унесли море. И спрашивали ее: будут ли еще такие мероприятия? Значит, действует. Это... Дух, аура, притяжение... Что-то необъяснимое, которое заставляет... В общем, все сначала.

Наталья ПАРТОЛИНА.

БРАТЬ ЛИ ТЕЛЕФОН В ПОЕЗДКУ?

В основном мы пользуемся сотовым телефоном только в своем родном городе. Конечно, отправляясь на дачу, мы тоже возьмем с собой мобильник, может быть, воспользуемся дополнительной антенной. Но если мы поедем в другой город или другую страну? Брать ли с собой телефон? Конечно! Для этого и был придуман роуминг (иногда говорят "роминг") - возможность со своим мобильным телефоном подключиться к сети, родственной по стандарту домашней сети. Но об этом нужно позаботиться еще при покупке аппарата (роуминг - это прежде всего договоренность между компаниями-операторами).

Какой же бывает роуминг?

- автоматический: вы едете со своим аппаратом и со своим абонентским номером (в сетях GSM именно такой);
- полуавтоматический: вы едете со своим аппаратом, но абонентский номер на время роуминга другой - временный, присвоенный принимающей сетью;
- ручной: аппарат чужой, принадлежащий другой сети (вы получаете его на время пребывания в этой сети); абонентский номер, само собой разумеется, тоже принадлежит гостевой сети (при всех своих недостатках имеет одно преимущество - "домашняя" и "гостевая" сети могут работать в разных стандартах).

Как известно, в Беларуси два основных стандарта: NMT-450, GSM-900/1800. Роуминг в этих сетях разный.

NMT-450 - самый "старый" стандарт. Роуминг автоматический, но имеет свои особенности. Некоторые модели телефонов подразумевают возможность автоматического выбора сети, в других это нужно делать вручную. При этом в гостевой сети рекомендуется совершить пробный звонок (услуга роуминга должна быть предварительно заказана). Набор номера в гостевой сети стандарта NMT-450 может отличаться от набора в вашей родной (обязательно проконсультируйтесь у своего оператора).

География роуминга - Скандинавия, Восточная Европа и государства бывшего СССР.

GSM-900/1800. Автоматический роуминг получил широкое распространение благодаря тому, что все GSM-сети совместимы, даже если работают на разных частотах. Двух- или тридиапазонные приборы при включении в чужом городе или стране автоматически настраиваются на частоту сети, обслуживающей данную местность. Телефон GSM при включении сам находит гостевую сеть GSM и прописывается в ней (может даже предложить несколько сетей на выбор).

Что нужно сделать, приехав в другую страну? Просто включите свой аппарат. Через несколько секунд после включения ваш телефон самостоятельно зарегистрируется в одной из доступных сетей (выбирается сеть с максимальным в данный момент уровнем сигнала), и ее название появится на дисплее аппарата. Если этого не произошло или вы хотите зарегистрироваться в другой сети, то в меню аппарата выберите режим ручного выбора сети ("You select" или "Manual select"). Когда на дисплее появятся наименования доступных для роуминга сетей, выберите, зону действия и тарифы - какой из них вам подходит больше. Можно запрограммировать выбор сети еще до отъезда, записав в SIM-карту список приоритетных сетей в соответствии со своими предпочтениями. Тогда аппарат, попав на "чужую" территорию, выберет сеть с большим приоритетом автоматически. Однако следует помнить, что после успешной регистрации аппарат прекратит поиски, и даже если вновь появится сигнал сети с более высоким приоритетом, автоматической перерегистрации не произойдет. Но доступ в гостевую сеть может и не состояться, если дома у вас эта возможность не входит в список положенных вам услуг.

Влад ЗАПЛИТНЫЙ.

(Окончание в № 44).

ЗАВАЛИНКА

Мадам Брошкина

Поговорим о ревности. Ревность старше даже зависти - первую обезьяны освоили еще на дереве, вторую страсть нажили, уже спустившись на землю. Патологические припадки ревности в принципе различаются у мужчин и женщин. Ревность делает мужчину тупым и злобным ребенком. Мужчина не придумает ничего лучшего, как в припадке хвататься за кухонный нож, бить посуду и даже иногда вешаться. Женская ревность обычно исполнена фантазии и даже некоторой доли изящества. Иногда - уголовного.

Порылся в пыльных уголовных архивах и наткнулся на занятную криминальную историю. Она банальна, глупа, но все равно поучительна. На ее примере как раз стоит поговорить о ревности женской. Дело было в Браславе. В местном суде слушалось дело о злостном хулиганстве. На скамье подсудимых сидела забальзамированная чувством собственной правоты молодая женщина-врач. Жертва - педагог. Женщина приревновала мужа-бизнесмена к не менее молодой учительнице сельской школы. Ее ревность, естественно, была направлена не на мужа-гуляку, а на соперницу. Из этого вышел большой скандал и хохот на весь район, а закончилась история статьей 201 нашего прошлогоднего Уголовного кодекса.

Они жили неплохо и не очень чтобы. Как все. С некоторых пор Лариса стала примечать, что муж, презирая бизнес, стал частенько отлучаться в деревню с визитами к двоюродной сестре, у которой на квартире как раз и проживала сельская учительница Светлана. Мало того, из деревни муж возвращался отдохнувшим и явно помолодевшим. От него пахло свободным дородным котом, который накануне украл сметану. Наверняка, он устал от скучных разговоров жены-врача о болезнях и инфекциях, супружеская постель, как это всегда происходит после многих лет совместной жизни, стала наказанием и сверхурочной работой, потянуло заработать адреналина и потратить тестостерон. Рентгеновский снимок семейной жизни показывал большую трещину под покровом супружеской жизни. Лариса заволновалась и учинила мужу допрос. Он сознался. Жена вскипела праведным гневом и стала думать о мести этой сельской пигалице.

Однажды она попросила соседа отвезти их с мужем на своем авто в ту деревню, где проживала его сестра, а вместе с ней и учительница Светлана. Был яркий майский день, и никто не видел приближающейся грозы. По деревне пошел слушок и поскакало хихиканье в надежде на бесплатный спектакль. Гостей усадили за застолье. Пили и закусывали чем бог послал. Пели песни и плясали. Муж пытался запеть песни о главном. Когда местные бабы нестройно запевали "Кто-то с горочки спустился...", Лариса стала зеленая лицом и на ушко попросила мужнину сестру привести за стол ту самую учительницу Светлану, которая в данный момент была на занятиях в школе. Сестра согласилась и вызвала приятную во всех отношениях квартирантку прямо с урока, привела домой и усадила за стол. Они снова пили и ели. А еще они нечаянно запели из наследия Аллы Борисовны про мадам Брошкину. Лариса посматривала на учительницу русского языка особенно внимательно, налила ей рюмку коньяка. Так ласково наливала когда-то Клеопатра красивому римскому военоначальнику, уверенная, что до утра он не доживет. Светлана задумчиво отпивала мелкими глотками, в ее кротких глазах светилась уверенность, что люди в принципе - братья и сестры. В самом разгаре деревенского праздника Лариса как бы между прочим вывела учительницу в другую комнату и почему-то напрочь забыла накануне разработанный план мести. Вместо этого в голове молодого врача родилась сумбурная импровизация, бесстыжее вдохновение и безудержная злость.

Обманутая жена повалила соперницу на пол, схватила лежавшие на тумбочке ножницы и остригла учительницу ужасными клочьями, нагло приговаривая: дескать, вот те Пушкин, Достоевский с Бальмонтом впридачу. Жертва трепетала, как пойманная в силки птичка, и говорила все: "Невиноватая я - он сам ко мне пришел...", что мы только о стихах говорили и иногда слушали соловьев в саду за водокачкой". Лариса еще больше пришла в ярость от соловьев и принялась резать ножницами на учительнице одежду мелкими полосками, придерживая массивным коленом той горло. Но усмотреть месть трудно, чем же абстинентный синдром. Лариса схватила в охапку любительницу птичьего пения и чужих мужей и в одном нижнем белье выволокла на обозрение гостей. Она вытолкнула жертву на середину комнаты, как жандармы выталкивали революционера-боевика на середину камеры. Гости обомлели. Сестра мужа нервно хихикнула и провалилась в кухню. Муж, до этого выглядевший самодовольным кобелем в кругу дворняжек, подавился огурцом и стал неотвязно смотреть в тарелку, будто там была написана причина его смерти. Лариса сказала короткую, но убедительную речь перед присутствующими. Она сказала, что так будет с каждым, кто без санкции получит доступ к телу ее уважаемого и горячо любимого мужа. А в довершение своих слов она вылила на голову учительнице большой бокал дорогого красного вина и вытолкнула ту вон из комнаты...

Был день и было утро. Утром учительница Светлана пугливо посмотрела на себя в зеркало и заплакала. Всплакнув, Светлана повязала голову платком и понесла заявление в районный суд. На процессе, имевшем большой общественный резонанс, судья и присяжные выслушали все "за" и "против". Изменник-муж присутствовал в качестве свидетеля. Он так и не поднял глаза и сидел все с той же тарелкой. Однако в своем выступлении в качестве свидетеля он долго и сбивчиво говорил, что любит жену, и даже уважает ее как врача местной больницы, что не намерен разрушать крепкую ячейку общества. А "налево" его толкнули природная интеллигентность молодой учительницы, их общая любовь к русской поэзии и всплеск весенней гиперсексуальности. Одним словом, "шепот, робкое дыханье..." и прочая чепуха. Присутствующая публика тут же трактовала выступление свидетеля по-своему и, значительно упростив, высказала мнение, что в каждом мужчине, будь он хоть бизнесмен, будь он хоть даже архиерей, до последнего причастия живет упорный кобель неизвестной науке породы.

Ну, и ладно, сказал судья и приговорил мстительную жену, во всех отношениях приятную женщину, к одному году лишения свободы условно. Вот, собственно, и все. Нет, женская ревность все-таки изысканней мужской, мягче что ли? Про мужскую мы поговорим в следующий раз.

Владимир МАКСИМОВ-ЛИС.

НАУКА И ЖИЗНЬ

Растения можно подкармливать дымом

После нескольких лет исследований сотрудники пермской научно-производственной фирмы "Норд" создали новый вид удобрений - аэрозольный. Аэрозольный способ некорневой подкормки растений - так метод называется официально - изобрел кандидат технических наук Александр Сергиенко. Способ предназначен для подкормки растений, выращенных в закрытом грунте: теплицах, парниках. Удобрение представляет собой специально скомпонованный состав из неорганических соединений, содержащий полезные для растений макро- и микроэлементы. Из этой смеси изготавливают таблетки (или шашки) угольно-черного цвета. Принцип действия прост. Таблетка размещается в теплице или парнике и поджигается. Выделяющийся при горении дым (аэрозоль) и есть та самая подкормка, которая для растений весьма благотворна. Помимо прямого воздействия на рост и благотворное развитие любого кустика, стимулируется процесс фотосинтеза, что дополнительно улучшает жизненные характеристики растений. Специалисты Пермской государственной сельскохозяйственной академии высоко оценили данный способ подкормки и выдали ряд рекомендаций по количеству и соотношению микро- и макроэлементов в составе удобрения. Выделяющийся аэрозоль безвреден для человека.

В официальных отзывах агрономы всех трех хозяйств по результатам применения аэрозольной подкормки зафиксировали следующие достоинства способа: рост урожайности, убыстрение завязываемости плодов и увеличение их объема; повышение стойкости растений к заболеваниям; более раннее плодоношение и увеличение срока вегетации; аэрозольный способ подкормки не повышает влажность воздуха в теплице и, как следствие, снижает риск заболеваний растений серой гнилью и оскохитозом. Подкормку можно производить днем, не подвергая растения риску поражения солнечными ожогами; способ не требует специального оборудования и существенных материальных затрат.





В Китае собираются создать аэрокосмический самолет

В Китае собираются создать летательный аппарат, объединяющий в себе возможности самолета и космического корабля.

Идея сконструировать летательный аппарат, который способен перемещаться и в атмосфере, и в космосе, возникла довольно давно. В основном, все ученые сходятся на следующей схеме: в верхние слои атмосферы, насколько возможно, этот аппарат доставляет грузовой самолет-носитель. Затем аппарат открепляется от фюзеляжа носителя и с помощью собственных двигателей выходит в космическое пространство. Основным преимуществом таких транспортных средств является низкая стоимость выводящегося на орбиту полезного груза и простота старта и посадки. Самолету-носителю и космическому самолету в сумме требуется намного меньше горючего, чем для одного старта ракеты, а для взлета и посадки можно использовать обычные аэродромы. Особенность китайского проекта заключается в том, что для модели, разрабатываемой в КНР, не потребуется носитель, и она сможет самостоятельно взлетать и садиться, как обычный самолет. По словам члена Китайской академии наук Чжуаня Фэньяна, сейчас ведутся интенсивные работы над несколькими ключевыми технологиями, которые лягут в основу будущего летательного аппарата. О сроках начала конструкторских разработок говорить еще рано.

В России опытный образец военно-космического самолета с прямоточным двигателем, по словам экс-вице-премьера Ильи Клебанова, появится не раньше 2006 г. Такой самолет разрабатывается сейчас в Российском авиационно-космическом агентстве, но пока что он находится на уровне эскизного проекта. Аналогичную программу, рассчитанную до 2010-2015 годов, имеют и США.

Объем винчестера Вселенной

Рассматривая каждое изменение во Вселенной как вычислительный процесс, физик Сет Ллойд из Массачусетского технологического института подсчитал, сколько информации может хранить Вселенная и сколько вычислительных операций она проделала с момента своего образования. Уподобляя Вселенную компьютеру, по расчетам Ллойда, чтобы симулировать ее развитие начиная от большого взрыва, потребуется машина с памятью 1090 бит, которой придется выполнить 10120 логических операций, пишет сайт британского научного журнала Nature.

Два года назад Ллойд решил задачу, которую назвал проблемой "предельного ноутбука". Он рассчитал, какую мощность может иметь компьютер, работа которого ограничивается только физическими законами. Теперь он проделал то же самое применительно к компьютеру размером со Вселенную. Каждая элементарная частица имеет конечное число квантовых состояний. Переход от одного состояния к другому Ллойд сравнивает с переключением от единицы к нулю. "Если принять, что Вселенная совершает вычисления, большинство элементарных операций будут состоять из протонов, нейтронов, электронов и фотонов, перемещающихся и взаимодействующих друг с другом согласно фундаментальным законам физики", - пишет Ллойд.

Ллойд рассчитал максимальное число логических операций, которые произвела Вселенная, рассчитав энергию Вселенной по формуле Эйнштейна $E = mc^2$. Энергия каждой физической системы определяет, как быстро происходят переходы от одного квантового состояния к другому - иначе говоря, как быстро она производит вычисления.

Компьютерная модель чемпионата мира по футболу

Британский математик из университета Уорвика Генри Скотт разработал собственную статистическую компьютерную модель чемпионата мира по футболу, чтобы предсказать, каковы шансы на победу у той или иной команды. По расчетам Скотта, больше всего шансов на победу у Аргентины, за ней следует Бразилия, потом Франция и, наконец, Португалия. Меньше всего шансов у китайцев - 0,3%. Еще Скотт высчитал, что вероятность победы Южной Африки над Испанией - 28%. Остается добавить, что расчеты математика во многом отличаются от прогнозов букмекеров.

КРОССВОРД

ОЛЬГА ЗАНКОВИЧ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Первый и последний президент СССР. 5. Марка итальянского автомобиля. 8. Христианский весенний праздник в честь воскресения Иисуса Христа. 10. Репутация. 12. Большая рыболовная сеть. 14. Сооружение в виде ряда ступеней для подъема и спуска. 16. Тот, кто добровольно берется за выполнение какого-либо дела. 17. Попытка - не ..., а спрос - не беда. 18. "Есть в близости людей заветная черта, /Ее не перейти влюбленности и страсти, - /Пусть в жуткой тишине сливаются уста, /И сердце рвется от любви на части" (автор). 20. Бесправный, отверженный человек. 23. Металлические изделия, покрытые тонким слоем серебра. 25. Подавленное настроение. 26. Отрицательно заряженный ион. 27. Героиня оперетты французского композитора Оффенбаха. 28. Настил из бревен или хвороста для проезда через топкое место. 29. Боевой корабль. 30. Вещество в ионизированном состоянии. 31. Лагерь, место стоянки. 32. Горная порода, применяемая для изготовления посуды, кирпича. 33. Левый приток Москва-реки. 35. Непородистая дворовая или уличная собака. 36. Автор комедии "Женитьба Фигаро". 37. Строение для хранения зерна, припасов. 38. Человек, занимающийся наукой или искусством и не имеющий глубоких знаний. 41. Главная артерия организма человека. 43. Упругий элемент подвески транспортных машин. 45. Лабораторный сосуд с делениями. 46. Бревно, укрепленное вертикально. 47. Высокая платформа, на которой возводились античные храмы. 49. Поприще, область деятельности. 52. Неудачник, вызывающий сожаление, сочувствие. 53. Раздел физики.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Бумажная лента для покрытия стен в жилой комнате. 2. Перепончатокрылое насекомое. 3. Женское помещение в мусульманском доме. 4. В древнегреческой и древнеримской мифологии бог растительности, вина и веселья. 5. Наркотик, получаемый из индийской конопли. 6. Наивысшая точка небесной сферы. 7. Название некоторых органов, состоящих из выбранных или назначенных лиц. 8. Нижняя задняя часть ноги. 9. Курорт на побережье Черного моря. 11. Новогоднее дерево на Руси. 13. Мифологическое животное, изображаемое на государственных символах Исландии. 15. Залог недвижимого имущества для получения ссуды. 19. Саморазгружающийся вагон для перевозки сыпучих грузов. 21. Почин, первый шаг в каком-либо деле. 22. Дипломатическая нота, содержащая категорическое требование, неисполнение которого грозит применением силы или другими действиями. 23. Змея семейства удавов. 24. Философское направление. 25. Совпадение мнений. 30. Приспособление для зажима обрабатываемых предметов на токарном и сверлильном станках. 32. Декоративная ткань высокой, художественной ценности, выработанная ручным способом. 34. Перестановка букв в слове для образования другого слова. 35. Немецкий композитор. 38. Гидротехническое сооружение. 39. Длинный полый цилиндр. 40. Переходные мостки для посадки и высадки с судна, самолета. 42. Последствие спазма, сокращения стенок желудка. 44. Игла для вязания. 48. Была бы ..., найдем и доброхота. 50. Столица одной из прибалтийских республик. 51. Откорм скота на естественных пастбищах. 52. Принадлежность для игры в городки.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД (№ 41 ОТ 4 ИЮНЯ): *ПО ГОРИЗОНТАЛИ:* 2. ГУСАК. 6. ВОДКА. 7. "РЕПКА". 9. ЧЕТКИ. 10. СЕЛЬПО. 11. АТЛАНТ. 12. "КЬЯРА". 14. ПОСАД. 16. "ТОДЕС". 19. ОНКОЛОГ. 20. КАКАО. 21. БИЗОН. 22. БОРОДИН. 24. ЗАГАР. 27. РАНЕТ. 29. ДЕИЗМ. 30. ГОЛЬФЫ. 31. СГОВОР. 32. ШТИФТ. 34. ФУЭТЕ. 35. УКСУС. 36. ХОЛКА. *ПО ВЕРТИКАЛИ:* 1. ВОДОПАД. 2. ГРАЧ. 3. САНТЬЯГО. 4. КЮРИ. 5. ГЕПАТИТ. 6. ВОЛОС. 8. АНАНД. 12. "КОНКОРД". 13. АФОРИЗМ. 14. ПОКАЗ. 15. АГАТА. 17. ОЛИФА. 18. СОНЕТ. 23. ОРИГИНАЛ. 25. ГОЛЬФ. 26. РАФАЭЛЬ. 27. РЕГИСТР. 28. НАВЕС. 32. ШЕЙХ. 33. ТУЛА.

ФУТБОЛ

Неужели кроме светлого будущего нам ничего не светит?

«Локомотив-96» - «Славия» (Мозырь) - 2:0. Стадион «Динамо». 3500 зрителей. Судья В.Величко (рефери ФИФА, Минск). «Локомотив-96»: Васютин, Бородавко, Воропаев (к), Сигов, Карпов, Родионов (Алещенко, 79), Романовский (Косак, 75), Позняк, Дейкало, Белей, Еремеев (Карасев, 76). «Славия»: Заровский, Вавилов, Данилюк (к), Нарушевич, Балин, Деринговский (Кокшаров, 24), Высокос, Мартинович, Клименко (Короткевич, 82), Суховеев, Аддо (Лешанюк, 55). Голы: 1:0 - Косак (87 - г, пас Карасев, с углового), 2:0 - Дейкало (90, пас Карасев). Предупреждения: Аддо, Позняк.

Планета переживает футбольный бум. Только рожденная ползать Беларусь - ни бум-бум. Назвать страны, которые не закупили права на показ чемпионата мира? Кыргызстан, Молдова, Туркменистан, Узбекистан, Науру, Филиппины, Соломоновы острова, Вануату и Латвия. Кроме того, Северная Корея запретила трансляции по политическим мотивам. За исключением соседей-латышей, как вам нравится компания государств-изгоев? О профессионализме БТ говорить излишне. Нынешние слуги белорусского елевидения знакомы с азами журналистики, аки поп Гапон с квантовой механикой. Поражает не это. Мерзко и гадко наблюдать, как в своем маниакальном лицемерии Рыбаков и К° готовы «утопить» и сдать российские каналы. Если даже россияне гипотетически хоть на йоту подставили вас, то будьте благородны по отношению к своим коллегам, той стране, с которой мы собираемся жить душа в душу. Зачем при первой же собственной оплошности плевать в колодец соседа? Типичная философия выпоротого: абы барский гнев да экономические бури обошли стороной мою халупу, а там - все до лампочки. А эти анонимные письма болельщиков руководству ОРТ и РТР - откровенная пародия, рассчитанная на пациентов диспансеров определенного профиля. Неужели так тяжко признать собственный ляп и честно сказать: извините - прокололись, обещаем к 8 или 15 июня решить проблему.

Лишь в понедельник горе-работники БТ связались с правообладателем телетрансляции - немецкой фирмой «Kirch-media». Ранее полный пакет трансляции для Беларуси стоил 470 тысяч долларов. Разве это деньги? Даже на фоне вертикальных «мерседесов» - это слезы. Сейчас же немцы запросили лишь 320 тысяч (200 тысяч за права и 120 тысяч за предоставление технических линий). Предположительно с 8 июня белорусы наконец увидят «запретное шоу». И ради этих смешных сумм стоило издеваться над собственным народом, подло науськивать при этом на «старшего брата»? Завтра же на четвереньках поползете умолять о кредитах, инвестициях, снижении тарифов за газ, о списании части долгов. Вот оно, истинное наше лицо. Стыд и срам.

И еще один показательный штрих из хронологической цепочки скандала. Министр информации Беларуси Михаил Подгайный, проясняя ситуацию, откровенничает: «Еще в среду, 22 мая, специалисты с БТ утверждали, что перекрыть сигнал на Беларусь так, чтобы не исчезла картинка в близлежащих с нашей страной областях Российской Федерации, невозможно. Увы, все оказалось по-другому...» Вот где собака зарыта! Соотнесите-ка эту информацию с официальными сроками уведомления о невозможности ретрансляции, которые БТ получила от ОРТ и РТР. Помните - 24 мая. Оказывается, белорусы были уверены, что уворовать «на халяву» у России чемпионат мира будет легко. Столь же легко они «прихватизировали» матч Сенегал - Франция у «НТВплюс» и теперь готовятся выплатить штраф в размере 200 тысяч долларов за неприкрытое пиратство. Вот она - логика мышления государства-воришки с «социально ориентированной экономикой»! Вы на бытовом уровне захотели бы поддерживать отношения с пройдохой, который прилюдно залез в ваш карман и при этом... обвиняет вас в стяжательстве?!

Пока жильцам нашего заповедника обещают-таки включить японо-корейскую воду-«картинку», «Курьер» подсказывает отличный выход из лабиринта. Любой желающий болельщик сможет посмотреть ежедневно трансляции с чемпионата мира. Ровно в 18.00 (удобно, после работы) в кафе «Солнышко» организуется бесплатный (!) просмотр футбольных баталий. Инициаторы подарка любителям кожаного мяча - городская (президент Владимир Диклов) и областная (президент Александр Шабуня) федерации футбола. А говорят в Витебске нет бескорыстных любителей игры номер один. Итак, все дороги ведут в «Солнышко»? Уже в среду многие витебские болельщики созерцали скромный триумф Романцева и непредсказуемую трагедию Луиша Фигу.

С вертикально-телевизионных ветвей нашего усохшего древа жизни спустимся к корням белорусского чемпионата. Во вторник в Витебск пожаловала мозырская «Славия». Болельщикам приоткроем тайну превращения элитного по белорусским меркам принца в жалкого «гадкого утенка». Ведь все помнят, что еще в июне прошлого года руководство «Славии» публично вынашивало наполеоновские планы по покорению аж группового турнира Лиги чемпионов. Последовало фиаско. И нефтяные магнаты, которые стоят у руля «Славии», решили плавно покинуть «футбольный бизнес». Сейчас основной капитал уходит на строительство перспективной горнолыжной трассы в Словакии. Весной были распроданы все отменные штыки, на смену пришла молодежь. От прежнего грозного Мозыря остались рожки да ножки. А тут еще точно перед визитом в Витебск сняли прежнего главного тренера полешуков - Павла Родненка. Вот такой соперничек предстал перед «Локо», который доселе 19 (!) раз подряд не одерживал побед в национальных первенствах.

...Фазиль Искандер, безусловно, прав в утверждении, что «слезы - лучшая оросительная система для выращивания мыслей». Обидно, но и горько уступать в абсолютно индифферентной по накалу и равной по скупости восторженных мазков игре. Трио молодых полешуков несколько минут после финального свистка в прострации приходило в себя посредством возлежания на витебском газоне. Гостей понять можно: на «флажке» проиграна сеча минимум за шесть очков. Но что мешало дружине с берегов Припяти хоть пару раз показать некогда грозные мозырские клыки? Лишь в дебюте показали острые молочные зубки Аддо, Клименко и Суховеев. Легкий дриблинг да несколько нестандартных решений на подступах к штрафной - баста! Инертные фланги, патологическая аллергия на чужие ворота, отсутствие элементарной злости на поле и все это на фоне - без обидняков! - явно хилого ягненка «Локо». «Славия», ты ли это? Это какой пряжкой надо новому главному тренеру Пряжникову отстегать сие безусловно талантливое младое племя, дабы оно не рухнуло в пучину первой лиги? И это тот Мозырь, который менее года назад (!), пусть и посредством дешевой югославской пудры, грезил о лигочемпионовских высотах?!

Соперники играли в футбол лишь первые семь да последние пять минут матча. В дебюте Заровский, лишь взяв в союзники штангу, парировал катапульту Романовского метров с двадцати. Затем изящный проход Аддо к владениям Васютина - и собратья по несчастью без видимых причин предались необъяснимому летаргическому сну. Трибуны зевали и жгли глаголами телеимпотентов «славутага першага нацыянальнага». А г-на Рыбакова посылали полномочным послом в дружественные Вануату или на худой конец Науру.

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА	И	В	Н	П	М	О
Торпедо-МАЗ	8	6	2	0	8-1	20
БАТЭ	8	5	2	1	10-3	17
Гомель	8	5	1	2	12-4	16
Неман	8	5	1	2	12-6	16
Шахтер	8	5	1	2	11-5	16
Днепр	8	4	3	1	9-6	15
Торпедо (Жд)	8	4	2	2	10-5	14
Динамо (Мн)	8	4	0	4	14-11	12
Белшина	8	3	1	4	11-8	10
Динамо (Бр)	8	1	4	3	6-7	7
Звезда-ВА-БГУ	8	1	2	5	5-14	5
Молодечно	8	1	1	6	7-17	4
Локомотив-96	**8**	**1**	**0**	**7**	**4-16**	**3**
Славия	8	0	2	6	5-21	2

...Два суденышка спокойно плыли в ничейную гавань. И тут крепыш Косак взмыл соколом над линией вратарской и точнехонько поразил «девятку» гостей. Первый мяч «Локо» в этом сезона на своем поле! «Славия» по инерции ринулась в атаку, но Короткевич, выйдя один в один, не сумел переиграть Васютина. Наказание последовало мгновенно - шустрый Дейкало легко убежал от защитников гостей и, непринужденно обыграв одинокого голкипера, доказал, что в этот вечер счастливый лотерейный билет наконец-то спрячется под фуражкой железнодорожников.

Возможно, кто-то возразит нашему спорному суждению, дескать, «Локо» просто повезло. Сегодня стоит поздравить ребят с долгожданной викторией, которая, безусловно, должна психологически раскрепостить витебчан. Весьма удачно и вовремя Шуганов влил в чахоточный организм «свежую кровь». Все три замены пошли во благо. Именно Косак, Карасев и Алещенко (младший брат грозного форварда) сделали погоду в этой сече. И удача улыбнулась сильнейшим. Когда-то и нам должна подмигнуть госпожа Фортуна. Не так ли? Тем временем «Локо» впервые в сезоне покинул дно турнирной таблицы.

Тренерское послесловие. Виктор Шуганов («Локомотив-96»): «Начали ни шатко ни валко. С лидерами играли намного увереннее. Наверное, в этом «виновен» соперник. Сыграл свою роль и мандраж, ибо мы соседи по турнирной таблице. В перерыве скорректировали свое действия. Очевидно, что нам нужна свежая кровь. Тот же юный Алещенко мог реализовать прекрасный момент. Гол Косака - лучшее подтверждение, что парень заслуживает игры в основе. Счет по игре? Совершенно справедливо пресса отметила, что фортуна зачастую отворачивается от нас в самый последний момент. На сей раз удача явно нам улыбнулась».

Александр Пряжников («Славия»): «Игра абсолютно равная. Слабейшая наша линия - атака. Три матча - один гол. Побежали вперед - получили второй. Наша команда не готова физически, нет свежести у ребят. Слабо сыграли крайние полузащитники. Первый тайм мы вообще играли без ворот. А железнодорожников, конечно, надо поздравить с победой в равной, повторюсь, игре».

Скороговоркой о результатах матчей последнего тура: «Молодечно-2000» - «Белшина» - 2:3, БАТЭ - «Гомель» - 0:1, «Днепр» - «Торпедо-МАЗ» - 0:0, «Звезда-ВА-БГУ» - «Неман» - 0:2, «Торпедо» (Жд) - «Динамо» (Бр) - 2:4, «Шахтер» - «Динамо» (Мн) - 1:0. Очередной тур состоится 12 июня.

Александр ШИЛОВИЧ.

СПОРТ

УСПЕХ ЮНЫХ ШТАНГИСТОВ

В Минске определились победители республиканской спартакиады СДЮШОР и ДЮСШ по тяжелой атлетике среди юношей 1987-1988 г.р. Шестиклассник витебской СШ № 10 Марат Якушев с результатом 105 кг (45+60) завоевал первое место в сумме двоеборья в весе до 40 кг. Девятиклассник вечерней школы № 4 Павел Козлов (обоих тренирует мс А.Систрин, мс Ю.Никифоров) победил в весе до 44 кг - 122,5 кг (55+67,5). Сергей Тумашевский (тр. А.Кухаренко и бригада УОР; до 62 кг) - 167,5 кг (75+92,5), десятиклассник рубовской СШ № 15 Игорь Смилянец (до 77 кг, тр. мс А.Зинченко) - 180 кг (80+100) и Евгений Жерносек (до 85 кг, тр. А.Суворин и бригада тренеров УОР) - 190 кг (90+100) стали бронзовыми призерами. Учащийся новополоцкой СДЮШОР Николай Хлудков (тр. - засл. тр. Кыргызстана С.Тихоненко, А.Авдоченок) с результатом 220 кг (90+130) завоевал первое место в весе свыше 85 кг. Его земляк и одноклубник Сергей Лагун занял третье место в весе до 56 кг - 170 кг (72,5+97,5). В командном зачете юные штангисты витебской СДЮШОР ОСК профсоюзов завоевали второе место, проиграв лишь одно очко представителям пинской СДЮШОР.

СТАРТЫ ЮНЫХ ПЛОВЦОВ

В Минске завершилось первенство республиканского центра физического воспитания и спорта по плаванию среди воспитанников СДЮШОР и ДЮСШ (девушки 1989-1990 г.р., юноши 1987-1988 г.р.). У юношей успешно выступили юные пловцы витебской СДЮШОР-8. Семиклассник СШ № 10 Павел Волков (тр. В.Косенков завоевал первое место в комплексном плавании на 200 м и стал вторым на 400 м и 800 м вольным стилем. Восьмиклассник СШ № 31 Владимир Шамино (тр. С.Ланденок) первенствовал на 100 м баттерфляем и занял второе место в комплексном плавании на 200 м. Восьмиклассник СШ № 31 Дмитрий Сотников (тр. А.Емченко) стал сильнейшим на 50 м вольным стилем. Его одноклассник Кирилл Пахомчик (тр. С.Шумяков) завоевал серебряную награду на 200 м брассом. Восьмиклассник СШ № 38 Сергей Шарапаев (тр. Г.Напреенко) занял третье место в плавании на 100 м на спине. Наши ребята завоевали первое место в эстафете 4х50 м вольным стилем и второе в комбинированной эстафете 4х150 м. Семиклассница СШ № 38 Оксана Эйсмонт заняла второе место на 100 м брассом. Ее одноклассница Мария Васильева (обеих тренирует Г.Напреенко) стала третьей на 100 м баттерфляем. Витебчанки заняли второе место в эстафете 4х50 м вольным стилем. В итоге юные пловцы витебской СДЮШОР-8 заняли второе место среди юношей, шестое среди девушек и стали третьими в общекомандном зачете.

В ГЕРМАНИИ И ЛАТВИИ

В немецком городе Эшау состоялся 33-й международный турнир по футболу среди юношей 1989 г.р. В шестой раз в этих популярных соревнованиях участвовали футболисты витебской СДЮШОР-6. Напомним, что в 1996 и 1997 годах наши ребята занимали вторые места, а в прошлом году стали победителями. На этот раз витебчане стали обладателями бронзовых наград. В матче за третье место они с результатом 3:0 обыграли немецкую команду «Лейдерсбар». В нашей команде наибольшее количество голов в ворота соперников (6) забил Юрий Архипенко.

В Висагинасе (Латвия) прошел международный турнир по футболу среди ветеранов, посвященный памяти мэра города. В нем участвовали команды Латвии, Литвы, России и Беларуси. Вначале ветераны витебского футбола заняли второе место в своей группе. Затем в матче за третье место со счетом 2:1 обыграли команду Алитуса. Витебчанин Анатолий Кашуба стал лучшим бомбардиром (забил четыре мяча) и ему был вручен специальный приз - цветной телевизор. Специальный приз «Самый опытный игрок» был вручен витебчанину Анатолию Чудакову.

Семен ДЫНКИН.

АНЕКДОТ

- Доктор, когда я кончиком языка дотрагиваюсь до комочка фольги, в которой до этого пекли картошку, у меня покалывает за ухом. Что это значит?
- Что у вас слишком много свободного времени!

***

В слове "общежитие" он допустил семь ошибок, написав "апсчяга".

***

Звонок в дверь.
- Кто там?
- Связисты!
Открыл... Связали...

Газета зарегистрирована в Госкомпечати РБ. Рег. N 674 от 21.11.2000 г. Объем - 4 п.л.
УЧРЕДИТЕЛЬ - ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ "ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР"
Адрес редакции: 210026, г.Витебск, парк им.Фрунзе, Культурно-деловой центр ОАО "КИМ". Тел. 37-76-82.
Рекламные представительства - в Минске: ИП "Проспектпресс" - тел. (017) 206-67-02; в Москве: РИА "Глобус" - тел. (095) 925-45-95, 924-02-00.
Тел. корпункта в Полоцке (244) 1-85-19. Тел. корпункта в Орше (261) 2-71-97.
Корпункт по западным регионам Витебской области - тел. в Поставах (255) 2-20-99.
© При перепечатке ссылка на "Курьер" обязательна.
Курьер
Главный редактор Владимир БАЗАН
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Отпечатана на унитарном полиграфическом предприятии "Витебская областная типография": 210015, Витебск, ул. Щербакова-Набережная, 4.
Номер подписан 30.05.2002 в 17.00. Заказ 4084. Тираж 11690.
Материалы с таким знаком R публикуются на правах рекламы.
Подписной индекс 63987. E-mail: vk@vitebsk.by, kurier@vitebsk.by Интернет: http://www.kurier.vitebsk.by
В номере использованы материалы, специально предоставленные "Курьеру" информационным агентством "Глобус" (Москва).